

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 26 города Сызрани
городского округа Сызрань Самарской области**

Рассмотрена на заседании
методического объединения
классных руководителей
начальных классов
Протокол №1
от 29.08.2022

Проверена
Заместитель директора по
учебно-методической работе
_____ Шалютина Н.А.

Утверждена
Приказом № 260
от 29.08.2022
Директор ГБОУ СОШ №26
г.Сызрани
_____ Т.С.Стягова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Смотрю на мир глазами художника

4 класс

Рабочая программа внеурочной деятельности общекультурного направления «Смотрю на мир глазами художника» разработана на основе методического конструктора «Внеурочная деятельность школьников» Д.В.Григорова, П.В.Степанова. Москва, Просвещение, 2011г.

Программа рассчитана на 34 часа в год с проведением занятий один раз в неделю продолжительностью 40 мин. Всего 34 занятия.

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Содержание программы по внеурочной деятельности

Тематическое рисование. 9 часов.

Занятия тематического рисования ставят своей задачей развитие художественных способностей, внимания, зрительной памяти, эстетического вкуса, воспитание духовно-эмоциональной чуткости, гармоничного развития личности.

Тема 1: Нюансы осенней палитры».

Знакомство с оттенками цветов, изучение богатства палитры оттенков каждого цвета, способов получения нужных оттенков.

Тема 2: «Лесные сказки».

Рисунок по представлению гуашью по зарисовкам с прошлого занятия.

Тема 3: «Фантазии, навеянные осенним разнообразием состояний природы».

Рисунок по представлению в технике акварельной живописи

Тема 4: «Если бы Зима была живым существом, то она выглядела бы вот так...»

Работа по представлению гуашью.

Тема 5: «Акварели на снегу».

Создание выразительного рисунка без ярких цветов. Работа акварелью.

Тема 6: «Настроение природы - это и моё настроение».

Рисование по представлению с использованием предварительных зарисовок.

Тема 7 «Я буду таким, как...»

Рисунок по представлению.

Тема 8: «Вместе весело шагать...»

Портрет человека, с которого я беру пример в жизни.

Тема 9: Размышления о весне.

Рисунок по представлению.

Декоративное рисование. 5 часов.

На этих занятиях дети овладевают азами художественно-образного языка декоративного искусства, развивают чувство ритма, периодичности цветовых отношений, зрительного равновесия формы и цвета.

Тема 1: Сервиз для Деда Мороза.

Беседа о гжели. Составление орнамента по заданной теме, подбор элементов.

Тема 2: «Удивительный узор».

Вырезание из белой бумаги элементов орнамента и наклеивание на цветной картон.

Тема 3: Сюрприз для мамы.

Роспись тарелочки в выбранном стиле мезенской, городецкой или пермогорской росписи.

Тема 4: Жар-птица.

Роспись тарелочки в стиле хохломской росписи.

Тема 5: Идеи для пасхального праздника.

Изготовление подставки для яйца, упаковок для пасхальных сюрпризов и роспись пасхального яйца.

Рисование с натуры. 7 часов.

Эти занятия способствуют формированию осознанного восприятия окружающего мира, развивают наблюдательность, внимание. Важно создать атмосферу заинтересованности, желания работать, наблюдать, обеспечить комфортные условия для работы: твёрдая основа с надёжно закреплённым листом бумаги или картона, минимум материала (мелки, карандаш).

Тема 1: Нюансы осенней палитры.

Зарисовки на пленэре.

Тема 2: «Финальные аккорды осени».

Зарисовки простым карандашом.

Тема 3:Этюды.

Зарисовки с натуры природы.

Тема 4:«Весенний пленэр».

Наблюдения за птицами, быстрые зарисовки.

Тема 5: «Весенний пленэр».

Наблюдения на пленэре, быстрые зарисовки цветными мелками.

Тема 6: «Весенний пленэр».

Наблюдения за весенней рекой, зарисовки.

Тема 7:«Моё лето».

Наблюдения, зарисовки.

Художественный труд. (Работа с природным материалом. Лепка.) 7 часов.

Данные занятия способствуют развитию сенсомоторики, совершенствуют координацию движений, развивают воображение, творческую фантазию.

Тема 1: «Осенний пейзаж» .

Аппликация из осенних листьев по цветному картону.

Тема 2: «Уснувшая тайга».

Изготовление объёмной композиции из природного материала.

Тема 3: «Удивительный мир».

Аппликация из природного материала.

Тема 4: Пластилиновый мир.

Лепка.

Тема 5: Коллаж.

Поделки из природного материала.

Тема 6:Барельеф о войне.

Лепка из пластилина в стиле барельефа.

Тема 7: Летний пейзаж.

Аппликация из пластилина.

Экскурсии. 6 часов.

Прогулки и экскурсии расширяют представления детей, совершенствуют их умения внимательно вглядываться в различные явления, ощущать себя как часть окружающего мира и сохранять целостность восприятия. Общение с природой вырабатывает необходимость бережного отношения к окружающей среде.

Тема 1: «Пора запасаться!»

Экскурсия с целью наблюдения за окружающей жизнью осенью, зарисовки.

Тема 2: Нам не сложно им помочь.

Наблюдения за жизнью птиц на улицах.

Тема 3: «У зимы свои забавы!»

Игры на свежем воздухе.

Тема 4: «Уж дух праздника в воздухе витает...»

Прогулка по зимним улицам посёлка.

Тема 5: «Какой мир мы создадим, в таком и будем жить».

Прогулка по окрестностям, наблюдения.

Тема 6: Защитник отечества.

Экскурсия к обелиску, беседа.

Формы организации занятий внеурочной деятельности «Смотрю на мир глазами художника»:

- беседа,

- практическое занятие,

- экскурсия,
- выставка.

Виды деятельности.

Дети наблюдают за жизнью животных, растений, насекомых, делают зарисовки. Срисовывая объекты из жизни, дети учатся внимательнее относиться к сезонным изменениям в природе, открывают целый мир, живущий по своим законам, учатся осознавать себя его частью, овладевают азами образного языка декоративного искусства, развивают чувство ритма, периодичности цветовых отношений, зрительного равновесия формы и цвета. Рассматривают произведения декоративного искусства, таблицы, репродукции, слушают записи народной музыки и т.д. На каждом занятии дети знакомятся с новым видом декоративного творчества. Выполняют поделки из природного материала, работают с пластилином. На экскурсиях и прогулках проводят наблюдения за окружающим миром, собирают листья, шишки, сухую траву.

Календарно-тематическое планирование.

№	Название раздела	Количество часов
1.	Тематическое рисование	9
2.	Декоративное рисование	5
3.	Рисование с натуры	7
4.	Художественный труд. (Работа с природным материалом. Лепка.)	7
5.	Экскурсии.	6