

Содержание

№ п/п		Стр.
I	Целевой раздел	4
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
а)	Цели и задачи реализации Программы	4
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	6
в)	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)	9
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	13
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	23
1.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	28
II	Содержательный раздел	39
2.1	Обязательная часть	39
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	39
а)	Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	77
б)	Способы и направления поддержки детской инициативы	82
2.1.2.	Взаимодействие взрослых с детьми.	88
2.1.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	91
2.1.4.	Взаимодействие с родителями /законными представителями/ детей с ТНР	94
2.1.5	Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)	96
а)	Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ	96
б)	Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	107
в)	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	111
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	137
2.2.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	137
2.2.2	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	142
2.2.3	Сложившиеся традиции Организации или Группы	142
III	Организационный раздел	153
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	153
3.2.	Материально – техническое обеспечение Программы	153
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	171
3.4.	Финансовые условия реализации Программы	171

3.5.	Планирование образовательной деятельности	172
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	183
3.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	186
3.7.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной деятельности	186
IV	Дополнительный раздел Программы	187
4.1	Краткая презентация Программы	187
4.2	Используемые примерные программы	188
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	188

I. Целевой раздел.

1.1 Обязательная часть Программы

1.1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее АООП ДО) СП «Детский сад № 53» ГБОУ СОШ № 26 г. Сызрани обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах комбинированной направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

АООП ДО содержит материал для организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми (5 - 7 лет). Коррекционно-образовательная деятельность включает в себя логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

В АООП ДО предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

АООП ДО разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 года №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 г. Москва «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Федеральным законом от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»
- Конвенция о правах ребенка.

а) Цель и задачи реализации Программы.

Целью АООП ДО является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растёт число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих *задач*:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Коррекционное направление работы является приоритетным в группах комбинированной направленности, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);
- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Наименование принципа	Реализация принципа в ДОО
<i>Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка</i>	<p>Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента, наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.).</p> <p>Учет различий в возможностях и в темпе выполнения заданий (разноуровневость заданий).</p> <p>Учет основных стилей восприятия: зрительное, (визуальное), слуховое (аудиальное), двигательное и тактильное (кинестетическое), памяти, мышления;</p> <p>Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.</p>
<i>Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса</i>	<p>Создание атмосферы доброжелательности, принятия каждого ребенка, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания, создание условий для творческого самовыражения.</p> <p>Отсутствие какого бы то ни было насилия над ребенком, навязывания ему чуждых его интересам и склонностям видов деятельности и форм обучения.</p> <p>Обогащение собственной деятельности ребенка, наполнение её наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности.</p>
<i>Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка.</i>	<p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</p> <p>Недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах деятельности</p>
<i>Принцип интеграции усилий специалистов</i>	<p>Сущностью интеграции является соединение знаний из разных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом на занятии педагоги имеют возможность решать несколько задач из различных областей развития, а дети осваивают содержание различных разделов программы параллельно, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности.</p>
<i>Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения</i>	<p>Позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения</p>
<i>Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным</i>	<p>Переходить от простого к сложному, от легкого к трудному, от известного к неизвестному.</p> <p>Учитывать возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.</p> <p>Вести учебный процесс в оптимальном темпе.</p>

<i>особенностям детей</i>	Следить за ясностью изложения учебного материала Использовать мыслительные процессы: сравнение и аналогию, сопоставление и противопоставление. Управлять познавательной деятельностью дошкольников, использовать проблемные методы изложения
<i>Принцип сотрудничества с семьёй.</i>	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Подходы к формированию Программы

Деятельностный подход	Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
Индивидуальный подход	Учет индивидуальных склонностей, интересов и возможностей при организации образовательного процесса с целью создания каждому ребенку условий максимального эмоционального благополучия и успешности в процессе освоения предусмотренного программой содержания. Взаимодействие с отдельными воспитанниками по индивидуальной модели, с учетом их личностных особенностей
Дифференцированный подход	Распределение детей по подгруппам по интересам, по состоянию здоровья, по личностно-психологическим типам. Использование разнообразных форм организации детей и их взаимодействия, возможность выбора детьми способов работы: (индивидуальная работа, работа в парах, в малых и больших группах), способов выражения, содержания деятельности. - предоставление детям на выбор «многих путей, которые ведут к обучению», которые зависят от их готовности к обучению, индивидуального темпа развития, интересов, индивидуальных особенностей, образовательного профиля ребенка.
Теория А.В.Запорожца об амплификации (обогащении) ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».	Это принцип обогащения развития, принцип, который противостоит идеологии «акселерации», идеологии резкого, искусственно интенсифицированного развития ребенка. В теории амплификации детского развития подчеркивается самоценность дошкольного детства, непреходящее его значение. То, что ты здесь не доработал, уже не сможет вернуться к ребенку, он будет развиваться дальше, уже без этой пропущенной основы. Очень важно обогащенное развитие всех сторон ребенка, а особенно развитие его эмоционального мира, его образного мышления, воображения.

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов речи.

В структурном подразделении «Детский сад № 53» ГБОУ СОШ № 26 г. Сызрани функционируют 2 группы комбинированной направленности (старшая группа, подготовительная к школе группа), которую посещают дети с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) в возрасте от 5 до 7 лет.

В СП воспитываются 15 детей (5-7 лет) с недостатками в речевом развитии, имеющие заключения ПМПК: 15 детей с ТНР.

Особенности детей 5 — 6 лет с общим недоразвитием речи

Под термином «общее недоразвитие речи» (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. При общем недоразвитии речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, овладение системой, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования. Словарный запас отстает от возрастной нормы, как по количественным, так и по качественным показателям; оказывается недоразвитой связная речь. Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, ринологии, дизартрии, когда выявляются одновременно недостаточность словарного запаса, грамматического строя и пробелы в фонетико-фонематическом развитии. Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Первые слова появляются к трем-четырем годам, а иногда и к пяти. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена, малопонятна. Отстает экспрессивная речь. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом без специального обучения резко падает. Дети не критичны к своему дефекту. Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития. Выделены три уровня речевого развития у детей с ОНР.

Особенности детей 6— 7 лет с общим недоразвитием речи

Под термином «общее недоразвитие речи» (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. При общем недоразвитии речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, овладение системой, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования. Словарный запас отстает от возрастной нормы, как по количественным, так и по качественным показателям; оказывается недоразвитой связная речь. Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, ринологии, дизартрии, когда выявляются одновременно недостаточность словарного запаса, грамматического строя и пробелы в фонетико-фонематическом развитии. Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой

деятельности. Первые слова появляются к трем-четырем годам, а иногда и к пяти. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена, малопонятна. Отстает экспрессивная речь. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом без специального обучения резко падает. Дети не критичны к своему дефекту. Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития. Выделены три уровня речевого развития у детей с ОНР.

Характеристика речи детей с ОНР II уровня.

Для детей характерны лишь начатки общеупотребительной речи. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги, сложные предлоги отсутствуют. Пассивный, словарь меньше возрастной нормы (незнание частей тела, животных и детенышей, профессий, мебели, одежды). Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Нарушено понимание и употребление приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, имеются затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, антонимов и синонимов, в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром.

Связная речь очень ситуативна, характеризуется недостаточной передачей смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Дети затрудняются в составлении рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении звуков.

Проявляются грубые аграмматизмы (морфологические и синтаксические), нарушение фонетической стороны - нарушение по твердости-мягкости, дефект оглушения-озвончения, перестановки, нарушение стечения согласных.

Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Характеристика речи детей с ОНР III уровня.

Для детей характерна развернутая связная речь с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Речь развернутая, понятна вне ситуации. Аграмматизмы - нарушение согласования существительных и прилагательных, числительных и существительных, употребления предлогов (замены, пропуски). Синтаксическая структура - пропуски, нарушения последовательности. Лексические нарушения - лексические замены (названия предмета - действий, по семантически близким

признакам; видовые - родовыми, расширение значения слов. Фонетическая сторона - не дифференцируется произношение слов (смещение). Нарушение слоговой структуры - сложная слоговая структура, стечение согласных перестановка слогов. Недостаточная сформирована словообразовательная деятельность, трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

В связной речи нарушена связность и последовательность рассказа, имеются смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, фрагментарность изложения. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, неумением выделить главные и второстепенные элементы своего замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств, пропуски или преставление отдельных членов предложения, замена сложных предлогов простыми.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют

Характеристика речи детей с ОНР - IVуровня

Для детей характерны незначительные изменения компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дизартрия

Дизартрия - одно из самых частых расстройств речи. В настоящее время ее значение для детской практики резко возросло в силу того, что недостаточность двигательного отдела центральной нервной системы в раннем детском возрасте становится все более обычным явлением. В частности, дизартрия является одним из симптомов детского церебрального паралича.

Дизартрия - это нарушение звукопроизношения, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата.

Основные проявления дизартрии состоят в расстройстве артикуляции звуков, нарушениях голосообразования, а также в изменениях темпа речи, ритма и интонации. Клиническое, психологическое и логопедическое изучение детей с дизартрией показывает, что эта категория детей очень неоднородна с точки зрения двигательных, психических и речевых нарушений. Наиболее часто встречаемой формой дизартрии является псевдобульбарная (96%). Знание неврологических основ поможет педагогу-логопеду осмысленно квалифицировать дефект,

понять его структуру, этиологию, механизмы, патогенез и выбрать наиболее оптимальную, адекватную коррекционную методику с учетом резервных, компенсаторных возможностей каждого ребенка в отдельности, что обеспечит личностно-ориентированный подход при коррекции речевых нарушений интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой.

Логоневроз

Логоневроз (заикание) – нарушение плавности и темпа речи в виде задержки, повторения или удлинения произнесения отдельных звуков, слогов или слов.

Часто заикание поражает речь детей в возрасте от двух до шести лет, так как именно в этом возрасте у детей наблюдается активное формирование речи, мышления, а также, именно на этот возраст приходится особая чувствительность детской нервной системы к переживаниям и нервным потрясениям.

Особенности психического развития детей с нарушениями речи

Задержка в развитии речи у детей отражается на формировании психики ребенка. Дети затрудняются в общении с окружающими людьми, что препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на формирование и выражение эмоций.

Восприятие. Восприятие детей с нарушением речи характеризуется недостаточной точностью и слабой детализированностью. У детей недостаточно развито цветоразличение, а также они не отмечают с достаточной четкостью свойства предметов, особенности их строения, части и пространственные отношения. Детям свойственно нарушение фонематического восприятия. Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа (например, узнавание звука) проявляется в том, что дети смешивают заданные звуки с близкими им по звучанию. При более сложных формах звукового анализа (например, придумывание слов на заданный звук) данное нарушение проявляется в смешении заданных звуков с другими, менее сходными.

Представления. Представления детей с нарушением речи отличаются значительным своеобразием. Это определяется характером дефекта. Отмечается недостаточная яркость, точность представлений о предметах и явлениях окружающего мира, их упрощенность и искаженность. Причина заключается в недостаточном развитии анализа и синтеза, в задержке формирования словесно-наглядных связей.

Внимание. Для детей с нарушением речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, ограниченные возможности распределения. Дети легче отвлекаются от предмета основной своей деятельности и часто затрудняются в сколько-нибудь длительной концентрации внимания на одном предмете.

Память. Речевая недостаточность сказывается на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У ряда детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Угасание нервных связей в коре головного мозга влечет за собой забывание. Запоминаемый материал сохраняется на короткий срок, лишь до окончания данной деятельности.

Мышление. Связь между речевыми нарушениями детей и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако отстают в развитии наглядно-образного мышления. Без специального обучения дети с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, для многих характерна ригидность мышления. Словесно-логическое мышление детей с нарушением речи несколько ниже возрастной нормы. Дети испытывают затруднения при классификации предметов, обобщении явлений и признаков. Нередко их суждения и умозаключения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом.

Воображение. Нарушения высших форм познавательной деятельности детей резко затрудняют развитие их воображения из-за низкого уровня обобщенности имеющих у них представлений. Малое количество и отсутствие четкости формирующихся у них представлений также препятствуют нормальному развитию воображения.

Эмоционально-волевая сфера. Дети с нарушениями речи быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности. Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство.

Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание, неуважительное отношение со стороны детей. Их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Дети дошкольного возраста (5-6 лет)

Образовательная область	Планируемые результаты освоения Программы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников</p> <p>Пользуется вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)</p> <p>Имеет представление о правилах поведения в общественных местах</p> <p>Рассказывает о своей семье (ее членах, родственниках, обязанностях членов семьи, семейных праздниках)</p> <p>Принимает посильное участие в жизни детского сада</p> <p>Самостоятельно одевается и раздевается, складывает вещи, ухаживает за обувью.</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует</p>

	<p>стол.</p> <p>Положительно относится к поддержанию порядка в группе и на участке детского сада. Проявляет желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p> <p>Бережно относится к результатам труда взрослых, понимает значимость труда.</p> <p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</p> <p>Имеет представление об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг, лифт, балкон и др.)</p> <p>Имеет представление о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара</p> <p>Называет свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение.</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Активно участвует в детском экспериментировании и проектной деятельности</p> <p>Считает (отсчитывает) в пределах 10.</p> <p>Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</p> <p>Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</p> <p>Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</p> <p>Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <p>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</p> <p>Называет текущий день недели.</p> <p>Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту</p> <p>Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.</p> <p>Имеет представление о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанных с ними профессиях, правилах поведения.</p> <p>Имеет элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество).</p> <p>Знает название родного города (его достопримечательности), области, страны, ее столицу.</p> <p>Знаком с национальной культурой России (национальная одежда,</p>

	<p>русские народные сказки, фольклор, произведения культуры, народные промыслы, ремёсла).</p> <p>Называет времена года, отмечает их особенности.</p> <p>Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>Называет домашних, диких животных, птиц, знает их повадки, образ жизни. Называет пресмыкающихся (ящерица, черепаха), насекомых (пчела, комар, муха), рыб.</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p>
Речевое развитие	<p>Участствует в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивает ответ, высказывание сверстника.</p> <p>Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</p> <p>Определяет место звука в слове.</p> <p>Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.</p> <p>Знает 2—3 стихотворения, 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</p> <p>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</p> <p>Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>
<p>Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p>I уровень речевого развития</p>	<p>Понимает и выделяет из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами)</p> <p>Устанавливает временные и причинно-следственные связи на картинном материале;</p> <p>Умеет замечать непоследовательность суждений (Наступило лето. Слепили снеговика.);</p> <p>Называет некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.), одежды (карман, рукав и т. д.), соотносит слова с картинкой</p> <p>Обозначает наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т. д.), признаки предметов, обозначающих величину, цвет предметов;</p> <p>Выражает желания с помощью простых просьб, обращений;</p> <p>Отвечает на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.</p> <p>Соотносит предметы по определенному признаку (Собака любит косточку. Зайка любит морковку.)</p> <p>Репродуцирует слова 2—3 потешек, 1—2 считалок, 1-2 загадок, договаривает слова.</p> <p>Называет любимые сказки.</p>
<p>Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p>II уровень речевого развития</p>	<p>Соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;</p> <p>Узнает по словесному описанию знакомые предметы;</p> <p>Сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;</p> <p>Понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;</p> <p>Фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);</p>

	<p>Воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;</p> <p>Правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;</p> <p>Общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).</p> <p>Знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, может оценить поступки героев.</p> <p>Запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки.</p> <p>Различает жанры произведений.</p> <p>Называет любимые сказки и стихи.</p>
<p>Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p>III уровень речевого развития.</p>	<p>Участствует в беседе, доброжелательно выслушивает высказывание сверстника.</p> <p>Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи.</p> <p>Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.</p> <p>Использует в самостоятельной речи простые распространенные и сложные предложения. Владеет навыками объединения их в рассказ.</p> <p>Владеет элементарными навыками пересказа.</p> <p>Имеет представление о словообразовании: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные формы существительных и др.</p> <p>Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка (падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; предлоги употребляет адекватно)</p> <p>Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и др.)</p> <p>Выполняет звуковой анализ и синтез слогов, преобразовывает прямые и обратные слоги (ас-са), односложные слова.</p> <p>Знает 2—3 стихотворения, 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</p> <p>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</p> <p>Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура, архитектура).</p> <p>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p> <p>Эмоционально относится к литературным произведениям, может рассказать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</p> <p>Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, знает их особенности.</p> <p>Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов, смешивает цвета.</p> <p>Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</p>

	<p>Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.</p> <p>Создает небольшие сюжетные композиции в лепке, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>Создает изображения по мотивам народных игрушек.</p> <p>Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания (одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные фигуры из бумаги, сложенной пополам, обрывание бумаги и др).</p> <p>Анализирует образец постройки.</p> <p>Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</p> <p>Создает постройки по рисунку.</p> <p>Умеет работать с бумагой (сгибать лист в разных направлениях, создавать объемные фигуры), с бросовым материалом.</p> <p>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</p> <p>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>Ходит на лыжах скользящим шагом; ухаживает за лыжами.</p> <p>Участствует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p> <p>Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Имеет навыки опрятности.</p>

	<p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p>
--	--

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Образовательная область	Планируемые результаты освоения Программы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Пользуется вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)</p> <p>Выполняет установленные нормы поведения, ограничивает свои желания, спокойно отстаивает свое мнение, договаривается</p> <p>Устанавливает доброжелательные отношения со сверстниками, малышами, уважительно относится к старшим.</p> <p>Имеет представление об истории семьи, рассказывает о членах семьи, семейных праздниках и традициях, о своих обязанностях в семье</p> <p>Активно участвует в жизни детского сада</p> <p>Ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Ответственно дежурит по столовой, при подготовке к различной деятельности, проявляет трудолюбие.</p> <p>Имеет представление о различных профессиях, о значении труда для общества</p> <p>Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</p> <p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</p> <p>Знает домашний адрес и телефон, свое имя, отчество, имена и отчества родителей.</p> <p>Знает правила безопасного поведения на улице и в транспорте, правила дорожного движения. Имеет представление о специальном транспорте и его назначении.</p> <p>Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами (электроприборы, газовая плита, инструменты и др.)</p> <p>Имеет представление о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара</p> <p>Имеет представление о правилах поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p> <p>Имеет представление о явлениях природы: гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.</p>
Познавательное развитие	<p>Активно участвует в детском экспериментировании и проектной деятельности</p> <p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</p>

	<p>Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</p> <p>Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</p> <p>Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p> <p>Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</p> <p>Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</p> <p>Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).</p> <p>Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p>Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</p> <p>Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</p> <p>Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.</p> <p>Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p> <p>Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.</p> <p>Имеет разнообразные представления об окружающем мире (транспорт, образовательные учреждения, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство и др.).</p> <p>Имеет представление об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, об истории человечества</p> <p>Знает герб, флаг, гимн России, называет главный город страны.</p> <p>Имеет представление о родном крае; городе, рассказывает о его достопримечательностях.</p> <p>Знаком с культурой народов России как многонационального государства (национальная одежда, народные сказки, фольклор, произведения культуры, народные промыслы, ремёсла).</p> <p>Знаком с правами детей</p> <p>Имеет представления о растительном мире, о способах размножения растений, условиях необходимых для их роста и развития, о лекарственных растениях</p> <p>Знает представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</p> <p>Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</p> <p>Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>
Речевое развитие	Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации

	<p>Умеет вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять)</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин.</p> <p>Свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составления любого типа высказывания.</p> <p>Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</p> <p>Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p> <p>Различает жанры литературных произведений.</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</p> <p>Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа</p>
<p>Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p>II уровень речевого развития</p>	<p>Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации</p> <p>Умеет вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять)</p> <p>Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях</p> <p>Четко дифференцирует все изученные звуки</p> <p>Различает понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог» «предложение» на практическом уровне</p> <p>Называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах</p> <p>Производит элементарный звуковой анализ и синтез. Выкладывает из букв разрезной азбуки слова различного слогового состава</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин.</p> <p>Свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составления любого типа высказывания.</p> <p>Различает жанры литературных произведений.</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>Называет некоторых авторов детских книг и 2-3 иллюстраторов книг.</p> <p>Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа, отвечает на вопросы по содержанию прочитанного.</p>
<p>Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p>III уровень речевого развития.</p>	<p>Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации</p> <p>Владеет навыками диалогической речи, умеет вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять)</p> <p>Владеет умением составлять рассказы, пересказы.</p> <p>Имеет навык творческого рассказывания.</p> <p>Употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, понимает и использует простые и сложные предлоги.</p> <p>Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов (существительные, глаголы, наречия, прилагательные, местоимения).</p> <p>Владеет навыками словообразования разных частей речи.</p>

	<p>Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.</p> <p>Владеет графо-моторными навыками.</p> <p>Имеет элементарные навыки письма (печатания букв, слогов, слов).</p> <p>Различает жанры литературных произведений.</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</p> <p>Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
<p>Речевое развитие для воспитанников с ОВЗ (ТНР)</p> <p>IV уровень речевого развития</p>	<p>Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации;</p> <p>Умеет вести диалог со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять);</p> <p>Свободно составляет рассказы, пересказы, владеет навыками творческого рассказывания;</p> <p>Употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.;</p> <p>Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов;</p> <p>Владеет навыками словообразования разных частей речи;</p> <p>Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;</p> <p>Сформированы фонематическое восприятие, навыки звукового и слогового анализа и синтеза;</p> <p>Владеет графо-моторными навыками;</p> <p>Имеет элементарные навыки письма (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений);</p> <p>Различает жанры литературных произведений;</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;</p> <p>Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;</p> <p>Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство, может дать оценку произведениям.</p> <p>Называет основные выразительные средства произведений искусства.</p> <p>Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</p> <p>Использует разные материалы, способы создания изображения, выразительные средства.</p> <p>Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</p> <p>Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.</p> <p>Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</p> <p>Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</p> <p>Создает сюжетные и декоративные композиции.</p> <p>Соотносит конструкцию предмета с его назначением.</p> <p>Создает различные конструкции одного и того же объекта.</p>

	<p>Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>Умеет работать с бумагой и картоном (складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, создавать объемные игрушки), с бросовым и природным материалом</p> <p>Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</p> <p>Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</p> <p>Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.</p> <p>Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</p> <p>Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</p> <p>Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</p> <p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</p> <p>Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</p> <p>Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</p> <p>Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.</p> <p>Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</p> <p>Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</p> <p>Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</p> <p>Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</p> <p>Участвует и самостоятельно организует подвижные игры</p> <p>Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</p> <p>Имеет представление о здоровом образе жизни (об особенностях</p>

	строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека).
--	--

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом согласно ФГОС, такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации о динамике развития детей. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена,

прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Для проведения диагностических мероприятий необходимо руководствоваться следующими методическими рекомендациями:

- 1) Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПин;
- 2) Обследование может проводиться в присутствии родителей;
- 3) Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке. Недопустимо использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.
- 4) Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий технологиями и методами:
 - проведения диагностического обследования;
 - первичной обработки и индивидуального анализа данных;
 - качественной экспертной оценки данных;
 - количественной оценки результатов обследования;
 - выделения дезадаптационных рисков;
 - интерпретации данных обследования;
 - составления заключения по результатам обследования;
 - разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника, формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребенка.
- 5) Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и не приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).
- 6) Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.
- 7) Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей.
- 8) Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе - 6 человек.
- 9) Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая особенности работоспособности детей каждого возраста.
- 10) Непрерывная продолжительность диагностики - не более 20 минут, при первых признаках утомления нужно сменить вид деятельности.
- 11) При проведении диагностического обследования необходимо максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в образовательной организации.
- 12) Необходимо заранее подготовить и разложить в определённой последовательности всё, что необходимо для проведения обследования.
- 13) Все необходимые игры, принадлежности, пособия лучше разложить в определенном порядке на отдельном столе.

14) Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребёнка; показывать своё неудовлетворение, неудовольствие; подчёркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в присутствии ребёнка.

15) При оценке выполнения дошкольником заданий следует учитывать, что результаты снижаются в случаях:

- трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми;
- страха получить низкую оценку взрослого;
- неспособности ребёнка в специально смоделированной ситуации (обследования) сконцентрировать внимание, сосредоточиться;
- медлительности ребёнка или усталости;
- плохого самочувствия ребёнка.

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования:

- 1) Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования;
- 2) Тесная связь диагностики с образовательной программой Организации;
- 3) Единство диагностики и развития (коррекции);
- 4) Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.
- 5) Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.
- 6) Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами. Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустимо.
- 7) Конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Индивидуальная диагностика коррекции речевых нарушений у дошкольников проводится психолого-педагогическим консилиумом (специалистами) ГБОУ для детей, нуждающихся в

психолого-педагогической и медико-социальной помощи ЦДиК г.о. Сызрань с письменной выдачей диагноза и рекомендациями по коррекции речевых нарушений.

Оценочные материалы

Дети дошкольного возраста (5-6 лет)

Образовательная область	Формы и методы проведения оценки индивидуального развития	Методика
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - создание проблемной ситуации - диагностическое задание 	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю. В.Карпова. - М.: Вентана-Граф, 2015г.</p> <p>(5-6 лет — стр.219-243)</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - изучение продуктов деятельности (рабочие тетради) - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами - создание проблемной ситуации 	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю. В.Карпова. - М.: Вентана-Граф, 2015г.</p> <p>(5-6 лет — стр.193-218)</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа 	<p>Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>Т.А.Ткаченко «Альбом индивидуального обследования дошкольника» Москва «Гном-пресс», 2001</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - создание проблемной ситуации - диагностическое задание 	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю. В.Карпова. - М.: Вентана-Граф, 2015г.</p> <p>(5-6 лет — стр.260-269)</p>

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - изучение продуктов деятельности (рабочие тетради) - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами - создание проблемной ситуации 	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю. В.Карпова. - М.: Вентана-Граф, 2015г.</p> <p>(5-6 лет — стр.176-192)</p>
---------------------	---	---

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Образовательная область	Формы и методы проведения оценки индивидуального развития	Методика
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - создание проблемной ситуации - диагностическое задание 	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю. В.Карпова. - М.: Вентана-Граф, 2015г.</p> <p>(6-7 лет — стр.317-340)</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа - изучение продуктов деятельности (рабочие тетради) - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами - создание проблемной ситуации 	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю. В.Карпова. - М.: Вентана-Граф, 2015г.</p> <p>(6-7 лет — стр.289-316)</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - беседа 	<p>Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>Т.А.Ткаченко «Альбом индивидуального обследования дошкольника» Москва «Гном-</p>

		пресс», 2001
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности - игровое задание - изучение продуктов деятельности - диагностическое задание 	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю. В.Карпова. - М.: Вентана-Граф, 2015г.</p> <p>(6-7 лет — стр.367-367)</p>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, - игровое задание - игровое упражнение - специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами 	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю. В.Карпова. - М.: Вентана-Граф, 2015г.</p> <p>(6-7 лет — стр.270-288)</p>

1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1.4.1. Интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста с применением конструктора «Фанкластик»

Педагоги и психологи, социологи и культурологи, футурологи и философы все больше убеждаются в том, что будущее каждой страны и планеты в целом зависит от уровня развития мышления и креативности растущего человека. «Сегодня бессмысленно учить детей делать кабриолеты, необходимо направить свои усилия на то, чтобы воспитать новый тип человека, который не чувствовал бы себя потерянным в быстро меняющемся мире, человека, которого изменения воодушевляли бы, человека, способного к импровизации уверенного, мужественного, сильного человека, который мог бы с честью и с радостью встретить неожиданную, новую для него, ситуацию» (Абраам Гарольд Маслоу).

Вот почему креативное мышление рассматривается в наши дни как одна из высших ценностей, имеющих универсальный характер и значимых для каждого человека. Креативное мышление предполагает синхронизацию активности двух полушарий мозга, гармонизацию отношений человека с окружающим миром и самим собой – своим «Я» и сокровенным миром личности. Творческое мышление успешно развивается в условиях интеграции интеллектуальной и художественной деятельности.

Изучив и проанализировав разнообразные программы по данному направлению педагогическим коллективом СП была выбрана парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста **«Фанкластик: весь мир в руках твоих»**, автор Лыкова И.А..

Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель – интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности с применением конструктора «Фанкластик».

Основа программы – конструирование как универсальная деятельность, связанная с решением интеллектуальной задачи в художественной форме и нацеленная на создание творческого продукта (игрушки, фигурки, постройки, инструмента, оборудования и др. конструкций).

Задачи программы:

- создание оптимальных условий для накопления и постепенного обобщения полученного опыта;
- перевод внешней (практической) деятельности во внутренний план (мышление, воображение), решение интеллектуальных задач, связанных с изменением ракурса, сменой точки зрения прогнозированием результата (мысленное экспериментирование с формой и конструкцией);
- инициативный перенос освоенных способов в разные ситуации;
- применение освоенных способов в играх и упражнениях условными заместителями (геометрическое плоскостное компьютерное конструирование);
- свободное использование способов в самостоятельной деятельности, в том числе в культурных практиках и разных видах художественно-творческой деятельности (игровой, изобразительной, театрализованной и др.).

Принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений

№ п/п	Название принципа	Реализация принципа в детском саду
1	принцип трансформации	изменение каждой постройки на основе выявления ее конструктивных и функциональных особенностей
2	принцип амплификации	использование специальные методы, адекватные возрастным особенностям детей, их индивидуальным потребностям и возможностям
3	принцип антропоцентризма	опора на индивидуальность и свободу развития ребенка, его творческих задатков. Педагогический процесс направлен на формирование у воспитанников навыков саморазвития и самовыражения
4	принцип диалогичности	развитие культуры общения: ребенок - ребенок, ребенок – взрослый, ребенок – коллектив и включение участников процесса в диалог, поиск, беседу, развитие культуры речи, овладение языком
5	принцип инициирования субъектности	отношение к ребенку как равноправному субъекту образовательных отношений, создание условий для поддержки его инициативы, активности, самостоятельности в различных образовательных ситуациях
6	принцип природосообразности	образовательная среда организуется на основе системно выстроенного «возрастного портрета развития» (в его динамике) в соответствии с природой ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей
7	принцип культуросообразности	содержание образования на всех его уровнях спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры в соответствии с возрастными особенностями детей
8	принцип целостности	проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре

Подходами к формированию Программы являются:

1. Личностно-ориентированный подход, предполагающий учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными целями и задачами, что дает им возможность проявить свою активность и индивидуальность.
2. Системно-деятельностный подход, позволяющий ребенку самостоятельно применять полученную информацию в различных видах деятельности: коммуникативной, игровой, музыкальной, познавательной, экспериментальной, двигательной и т. д.
3. Культурно-исторический подход, позволяет воспитаннику развиваться путем приобретения новых качеств, специфических для данного возраста, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

В) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Конструирование — форма активного отношения человека к окружающему миру, содержание которой составляет познание и созидание в процессе освоения, трансляции и дальнейшего развития человеческой культуры.

Сущность конструирования заключается в *намеренном объединении* различных элементов или *преобразовании* материалов на основе проектов (схем, чертежей, расчетов, моделей) с целью получения различного рода *целостностей* — предметов, инструментов, сооружений и др.

Детское конструирование — это целенаправленный процесс создания различных фигурок, изделий и построек, в которых взаимосвязь частей конструкции определяется способом их соединения в *осмысленное целое*.

В конструировании естественным образом интегрируются основные линии развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие). Рассмотрим, каким образом в старшем дошкольном возрасте происходит становление конструирования как подлинно развивающей и развивающейся деятельности.

В процессе конструирования ребенок способен «открыть» и «присвоить» общечеловеческие мысли, чувства, идеалы, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру. Он может почувствовать, пережить и осмыслить, ради чего и как создавались в культуре те или иные сооружения (дорога, мост, дом, печь, колодец, башня, крепость, кремль, гончарный круг, подзорная труба и др.), какие идеи они выражают, что символизируют, какими были ранее, бывают сейчас и могут стать в обозримом будущем. Восприятие, познание и осмысление каждым ребенком гармоничной целостности мира осуществляется в процессе активной деятельности посредством знаков, образов, символов, сформированных в культуре и предназначенных для трансляции общечеловеческого опыта.

Возрастные особенности детей шестого года жизни

Развитие моторики и становление двигательной активности. Детям шестого года жизни свойственна высокая двигательная активность, которая становится все более целенаправленной, зависимой от мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений (действий), различными способами их выполнения, некоторыми элементами техники. Заметно улучшаются показатели ловкости, координации, скорости. Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту. Эти показатели значимы не только для мониторинга физического развития, но и для организации конструирования, связанного с активными действиями ребенка, который очень ловко, достаточно быстро, уверенно создает устойчивые конструкции и при этом смело осваивает пространство.

Социальная ситуация развития характеризуется активным освоением социального пространства, установлением отношений сотрудничества с близкими взрослыми, попытками вступать в диалог и оказывать влияние (социальное экспериментирование). Общение ребенка с родителями и педагогами становится все более разнообразным и личностно значимым — взрослый выступает для него источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Дети шестого года жизни нуждаются в уважении, взаимопонимании, общности взглядов и обижаются, если их не выслушивают, с их мнением не считаются.

Постепенно начинает формироваться круг друзей. Ребенок начинает воспринимать другого ребенка как целостную личность, проявлять к нему интерес и личностное отношение. Сверстник начинает превосходить взрослого по многим показателям привлекательности общения в совместной деятельности (например, умеет организовать игру, придумывает необычные темы для конструирования, имеет необычную коллекцию). Для общения важными становятся личностные качества другого ребенка: внимательность, отзывчивость, уравновешенность. Основным результатом общения ребенка со сверстником — это постепенно складывающийся образ самого себя (я среди других детей, похож на них, но при этом я не такой, как другие).

Социальные роли детей в группе детского сада (лидеры, звезды, аутсайдеры) становятся более устойчивыми. Некоторые дети пытаются оспаривать эти позиции и уже понимают, что для роли лидера нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, но уже не так, как в средней группе.

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети создают модели разнообразных отношений между людьми. Сюжеты игр строятся совместно и творчески развиваются. Плановость и продуманная согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры — она может длиться от двух-трех часов до нескольких дней, когда дети по своей инициативе возвращаются к игре и продолжают развивать сюжет. Свободная ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Дети все смелее и разнообразнее комбинируют в играх представления, почерпнутые из фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых, наблюдаемых событиях. Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны игровые средства; в игровых действиях широко используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки, рукотворные конструкции.

Психическое развитие. В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. В конструировании, изобразительной деятельности, труде, театрализации дети могут согласовывать и планировать свои действия, нести ответственность за качество достигнутого результата.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается зрительно-моторная координация, возрастает точность оценки веса предметов, материалов.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. Шестилетний ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая — восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая

память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок начинает рассуждать, делать умозаключения, высказывать догадки и выдвигать «гипотезы».

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве — ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты, выявляет основные пространственные характеристики (далеко или близко, вверху или внизу, сзади или спереди, над землей или под землей и др.) Пока еще затруднена ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели и сезонов, имеет представление о прошлом мамы и бабушки, пытается осмыслить настоящее, но почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим у детей шестого года жизни, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации — способности принять и понять позицию другого, воспринять объект в разных ракурсах.

Формируются действия моделирования: ребенок способен выявить основные признаки предмета или материала по эталонам (форма, цвет, величина).

Воображение начинает занимать все более заметное место в разных видах детской деятельности, прежде всего, в игре и художественно-продуктивном творчестве (конструировании, лепке, рисовании, аппликации, труде, дизайне). Ребенок начинает использовать символы — замещает реальные предметы, явления, ситуации воображаемыми. В сознании растущего человека образ предмета отделяется от самого предмета и обозначается словом. Ребенок различает обозначаемое и обозначающее, к примеру, понимает, что образы «цветок», «солнце», «дом» — это то, что обозначает соответствующие объекты подходящим словом, понятием, изображением. В аффективном воображении ребенка шестого года жизни начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции — приписывания своих отрицательных поступков другому. К шести годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Конструирование предоставляет широкие возможности для развития воображения, поскольку позволяет перевести опыт внешней деятельности во внутренний план (интериоризация): дети могут разрабатывать свои замыслы, планировать деятельность, предвосхищать результат, решать задачи на смысл, определять точку зрения, узнавать объекты в разных ракурсах, дополнять недостающее, придумывать элементы оформления и др.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в своем поведении и жизни общества, способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Шестилетнему ребенку свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) занимает ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. У шестилетних детей все чаще отмечаются проявления

целеустремленности при постановке цели, планировании и организации деятельности, закрепляется социальная направленность этого волевого качества.

Развитие речи достигает довольно высокого уровня. Как правило, дети чисто произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. Расширяется словарный запас. Продолжается обогащение лексики, при этом особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами. Дети активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи они начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Дети испытывают естественные затруднения при построении связного текста: не всегда используют структурные компоненты (начало, середина, конец), допускают ошибки при соединении частей высказывания различными способами (цепная и параллельная связь). Важно заметить, что режиссерское конструирование позволяет детям моделировать объект, ситуацию, сюжет в наглядной форме (в т.ч. планировать, комбинировать, перестраивать, менять местами логические части), описывая происходящее, и тем самым помогает успешно решать задачу развития связной речи в естественных условиях.

Возрастные особенности детей седьмого года жизни

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей седьмого года жизни становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

Значителен прирост физической работоспособности и выносливости. Продолжительность двигательной активности составляет не менее 4,5 часов в сутки, интенсивность достигает 65 движений в минуту. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения действий. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Дети способны проявить инициативу, выдержку, настойчивость, решительность и смелость. Все это благотворно влияет на дальнейшее развитие детского конструирования.

Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с другими людьми, благодаря чему он начинает осознавать и переживать социальный мир. Общение с родителями и педагогами приобретает все более устойчивый внеситуативно-личностный характер (не зависит от конкретной ситуации). Взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных представлений и оценок, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Приобщение к ценностям общества происходит через ценности близких людей, семьи.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты — появляется избирательность в общении, ребенок сам выбирает друзей, даже если они не устраивают близкого взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя

субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения принятых норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей седьмого года жизни формируется позиция самых старших в детском саду — умелых и опытных, будущих учеников.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут принимать и играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам.

В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической. Постепенно игра начинает вытесняться на второй план практически значимой деятельностью.

Художественно-продуктивная деятельность приобретает социальную направленность. Дети начинают осознавать роль искусства и культурных практик в жизни человека и человеческого общества. В изобразительной и конструктивной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов с учетом его строения, назначения, размещения в пространстве. В конструировании, художественном труде, дизайн-деятельности дети готовы к индивидуальному и коллективному творчеству; начинают планировать, обсуждать и согласовывать замыслы, выбирать материалы, распределять объем работы; способны подчинить свои желания интересам группы.

Психическое развитие. В различных видах деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются и становятся произвольными познавательные процессы, формируются новообразования возраста, проявляется индивидуальность.

Восприятие становится произвольным, целенаправленным, все больше связывается с накопленным опытом (апперцепцией). Развитие восприятия тесно связано с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием разных видов продуктивной деятельности.

Ребенок овладевает широким спектром перцептивных действий (вычленяет из объектов наиболее характерные свойства) и к моменту поступления в школу усваивает систему сенсорных эталонов — образцы чувственных свойств и отношений (геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка); усложняется ориентировка в пространстве и времени.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, способен к созданию оригинальных образов в разных видах художественно-продуктивной деятельности. На развитие воображения заметное влияние оказывают игра, конструирование, изобразительное творчество, восприятие художественных произведений (книжные иллюстрации, живопись, литература, музыка, театр), просмотр мультфильмов, жизненный опыт и культурные практики ребенка. Развивается опосредованность и преднамеренность воображения — ребенок может создавать образы в соответствии с целью, условиями, планом действий, способен контролировать и оценивать полученный результат в

соответствии с поставленной задачей. К семи годам до 20% детей способны самостоятельно «генерировать» идеи и разрабатывать план их реализации в воображении.

Впечатлительные дети могут погружаться в воображаемый мир (в неблагоприятных обстоятельствах воображение начинает выполнять защитную и компенсаторную функции).

Память становится произвольной, для лучшего запоминания ребенок может использовать специальные мнемонические приемы: группировка материала, сериация объектов, выявление смыслового звена, соотнесение нового и знакомого, повторение и т.д. Эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует эйдетическая память, закладываются основы культурной и исторической памяти.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является неперенным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера. Ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы поведения в обществе и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок может поставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов и поступков. Он начинает скрывать от других людей свои чувства и эмоции, поэтому взрослому иногда трудно его понять.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения — ведущими становятся моральные, общественные мотивы. Возникает соподчинение (иерархия) мотивов деятельности и поведения. Формируются новые мотивы — желание действовать как взрослый, получать одобрение и поддержку со стороны других людей (детей и взрослых). Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Формируется самооценка, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности.

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать затруднения, возникающие на пути к ее выполнению, в т.ч. отказываться от спонтанно возникающих желаний в пользу важного дела, анализировать ошибки — всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

Развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов, их признаков и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи. Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события в форме описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети составляют рассказы по картине, предложенной теме, мотивам литературного произведения, из личного опыта; сочиняют истории и небольшие сказки. Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания речи (своей и чужой). Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму. Формируется культура речевого общения.

1.4.2. Психологическая работа по подготовке детей подготовительной к школе группы к школе по программе (6-7 лет) «Цветик - Семицветик. Приключения будущих первоклассников», авторы Куражева Н.Ю, Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.

Дошкольный период является сенситивным для развития многих психических процессов. Элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в этот период, должны стать «культурными», то есть превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм.

Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течение каждого года.

Система предлагаемых мероприятий программы «Цветик - Семицветик. Приключения будущих первоклассников» направлена на развитие личностной и волевой сферы детей 6-7 летнего возраста и составляет модуль «Приключения будущих первоклассников».

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

Задачи:

1. Создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности
4. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
5. Совершенствовать коммуникативные навыки, развивать совместную деятельность детей, навыки партнерского общения.
6. Формировать этические представления.
7. Способствовать формированию учебно–познавательного мотива.

Принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д. Б. Эльконина — В. В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин).

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

В своей работе мы придерживались идеи не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс).

Принцип личностно-ориентированного подхода (Г. А. Цукерман, Ш. А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина).

Принципы проведения занятий

- системность подачи материала;
- наглядность обучения;

- цикличность построения занятия;
- доступность;
- проблемность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В возрасте 5-7 лет у детей складываются предпосылки для начала систематического школьного обучения. У них возрастает познавательная активность, интерес к миру, желание узнавать новое. Дети начинают проявлять интерес к творчеству, у них развивается воображение, дети стремятся к самостоятельности. Складываются предпосылки вхождения ребенка в более широкий социум. Развивается произвольность и воля. Детям 6-7 лет свойственно преобладание общественно-значимых мотивов над личностными. Развивается эмпатия, сочувствие. Самооценка ребенка 6-7 лет достаточно адекватна, более характерно ее завышение, чем занижение. Ребенок более объективно оценивает результат деятельности, чем свое поведение. В 6-7 лет развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Показатели	Нормативы
Ведущая потребность	Потребность в общении
Ведущая функция	Воображение
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное: взрослый — источник информации, собеседник
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении
Эмоции	Преобладание ровного оптимистичного настроения
Способ познания	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы
Восприятие	Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности
Внимание	Начало формирования произвольного внимания. Удерживает внимание 15-20 мин. Объем внимания 8-10 предметов
Память	Развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5-7 предметов из 10, 3-4 действия
Мышление	Наглядно-образное, начало формирования логического
Воображение	Развитие творческого воображения
Показатели	Нормативы
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
Новообразования возраста	1. Планирующая функция речи. 2. Предвосхищение результата деятельности. 3. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические)

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастные нормы психического развития ребенка к 7 годам (критерии результативности)

Мотивационная готовность к школе

Сформированны устойчивые познавательные, эмоциональные и социальные мотивы.

Память

Зрительная образная: объем – 7-8 пред

Слуховая образная – 7 звуков

Слуховая вербальная - 7 – 8 слов

Тактильная - 7 предметов

Словесно – логическая

Произвольность памяти

Внимание

Объем - 7 – 8 предметов

Устойчивость – 25-30 минут

Концепция: нахождение известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей при высокой плотности штриховки

Умение видеть двойственные изображения

Воображение

Творческое (изменение сюжета сказки, сочинение своей сказки с использованием персонажей, придуманных самим ребенком, преобразование одного предмета в другой в процессе манипуляции с различными материалами, придумывание различных игровых сюжетов)

Развитие интеллектуальной сферы

Анализ

Умеет устанавливать причинно-следственные связи. Умеет находить решение проблемных ситуаций. Умеет формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении.

Умеет выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов.

Выполняет задания: «найти девятое», «логические цепочки» по 3 и более признакам.

Исключение на основе всех изученных обобщений.

Зрительный синтез из 9 частей без образца, из 12 частей – со зрительной опорой на образец.

Сравнение предметов на основе представлений.

Ребенок выделяет 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки.

Обобщение

Ребенок выполняет обобщения 1 и 2 порядка.

Выполняет операции **конкретизации** на основе всех имеющихся обобщений.

Выполняет **сериации** по всем свойствам предметов.

Выстраивает серию из 8 – 10 последовательных картинок.

Выполняет операции **классификации** по существенным признакам.

Волевая сфера

Принимает и удерживает 5 и более правил в игровой и учебной ситуации.

Сформирован итоговый и пошаговый самоконтроля.

Планирует свою деятельность.

Действует в соответствии с социальной ролью.

Личностная сфера

Относится критически к своим поступкам.

Проявляет элементы рефлексии, элементы устойчивой самооценки.

Оценочные материалы

Диагностический комплекс «Цветик - семицветик» для детей 6-7 лет./ под ред. Куражевой Н.Ю., СПб.: Речь, 2019г.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Обязательная часть

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание АООП ДО детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы программы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной области:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- развитие игровой деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности

Дети дошкольного возраста (5 -6 лет)

Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей, развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры).

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице.

Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Знакомить с наиболее экономными приемами работы в разных видах труда. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.

Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Приучать выполнять обязанности дежурных по столовой - сервировать стол.

Развивать у детей желание самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для различной деятельности, убирать их.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

Расширять представления детей о труде взрослых, о важности и значимости их труда, об использовании разнообразной техники для облегчения труда.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду, правила безопасного передвижения в помещении.

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом.

Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»).

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми. Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь», пожарная машина, «Полиция». Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать представления о том, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Формировать опыт езды на велосипеде - только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе.

Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бродячих животных.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми.

Формировать умение одеваться по погоде.

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей, развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры).

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.

Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способствовать совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

Расширять представления детей об их обязанностях в связи с подготовкой к школе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.

Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к различной деятельности, убирать свое рабочее место.

Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке вместе с воспитателем.

Вызывать желание добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой - сервировать столы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Расширять представления детей о труде взрослых, профессиях родителей, месте их работы, о значении труда для общества.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при

неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять знания о том, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар, в такой ситуации необходимо звонить по телефону «01» (при пожаре). Напомнить назначение номеров «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Закреплять знания детей о специальном транспорте.

Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.

Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,

Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия.

- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./ Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой М.: «Мозаика-Синтез», 2019 г.
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /. – М.: Детство-Пресс, 2013 г
- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет - Мозаика- Синтез, 2008г
- Петрова В.И, Стульник ТД. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2009г
- Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2014г

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной области:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Дети дошкольного возраста (5 -6 лет)

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности.

Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.

Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа.

Закреплять навыки самостоятельного осуществления перцептивных (обследовательских) действий. Совершенствовать умение классификации и сериации предметов по форме, цвету, величине и другим свойствам, по заданному признаку, обобщения предметов по выделенным признакам. Познакомить со способами сравнения предметов путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, моделирования, проектирования.

Поощрять активное участие в детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, самостоятельное использование форм умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, составлении собственных высказываний и др.).

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением. Помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем.

Сенсорное развитие

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.

Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.д.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер).

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 10.

Учить отгадывать математические загадки.

Учить записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Знакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Знакомить с математическими знаками +, -, =, <, >.

Величина

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Познакомить с делением предмета на две, четыре и более частей. Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

Форма

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Учить преобразовывать фигуры (путём складывания, разрезания, выкладывания из палочек).

Знакомить с тетрадью в клетку. Учить рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур.

Учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); символические изображения предметов (домик, лодка, елочка).

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа,*

между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

Знакомить с названиями месяцев.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями,

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Познакомить со способами ухода за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Осень. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Ознакомление с социальным миром.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные тендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине» (достопримечательности, культура, традиции родного края; замечательные люди, прославившие свой край, природа).

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее

спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша страна. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности.

В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации.

В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.

Поощрять самостоятельное практическое и умственное экспериментирование (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в детском саду, дома и в общественных местах.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Закреплять умение называть личные данные (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет), дата рождения).

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, - которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Продолжать знакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Величина

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах; изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и

перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.

Продолжать учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник). Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа. Знакомить с часами (стрелки, циферблат).

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). расширять представления детей об истории создания предметов.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Познакомить с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей.

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Малая Родина. Родная Страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Знакомить с природой родного края.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания о государственных праздниках, об общественных явлениях в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);

Рассказывать о России как многонациональном государстве, о культуре народов России, о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире).

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран и государств (европейские, азиатские и др.). Познакомить с населением разных стран, их особенностями, своеобразием природы.

Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Знакомить детей с некоторыми событиями, происходящими в мире (Олимпийские игры и пр.),

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка).

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Помогать устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Уточнить приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году; что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром.

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Приобщать к наблюдению за изменениями в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Ознакомление с социальным миром.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, о семье, детского сада и общества и целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, и аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Родная страна. Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная

многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Наша страна. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия.

- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./ Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой М.: «Мозаика-Синтез», 2019 г.
- Куликовская И.Э. Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2013
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Дыбина О.В. Рукотворный мир. – М.: ТЦ Сфера, 2012
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2015г
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.; Мозаика-Синтез, 2015 г.
- Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н.. Проектная деятельность дошкольников..- М. Мозаика-Синтез; 2015г
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников.. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез 2015г
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2015г

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа,- М.: Мозаика- Синтез , 2015г

Образовательная область «Речевое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок-, -енок-, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук*, *гласный звук*, *согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук*, *глухой согласный звук*, *мягкий согласный звук*, *твердый согласный звук*.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предложениями.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко- слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча* — *ща* с буквой А, *чу* — *щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия.

- Н.В. Нищева «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
- Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)». СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009

- Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007
- Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1-3 период обучения. Москва «Гном и Д», 2007
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. Москва «Гном и Д», 2007

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной области

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной деятельности.

Дети дошкольного возраста (5 -6 лет)

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства

Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать опыт использования в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том какими материалами и инструментами пользуются мастера

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); обращать внимание на общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект

Восприятие художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Вызывать желание внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

Рисование.

Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населить» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).

Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

Совершенствовать изобразительные умения: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги).

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях).

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Формировать умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.); показать способы накладной аппликации для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (салфетки, занавески, одежда для кукол. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания).

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Конструирование

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объемной пластической формы сочетать с декоративной росписью)

Создавать условия для свободного, самостоятельного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками.

Предлагать для декоративного оформления сконструированные поделки, для иллюстрирования - сборники сказок, составленные детьми в других видах деятельности

Музыка

Слушание

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.

Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества

Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям

Дети дошкольного возраста (6-7 лет).

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства

Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру;

Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, Формировать эстетическое отношение к миру;

Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведений, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы;

В дидактических играх с художественным содержанием помогать составлять разные варианты композиции и подбирать красивые гармоничные цветосочетания; различать цветовые контрасты и нюансы; размещать цвета по степени интенсивности (до 5-7 светлотных оттенков);

Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей; организовывать вместе с детьми выставки детских работ (придумывать названия, готовить рамочки, развешивать или выставлять «картины», выступать в роли экскурсовода);

Предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные на занятиях по конструированию; для иллюстрирования - сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой.

Восприятие художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Объяснять детям основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые

только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию

передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Слушание

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./ Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой М.: «Мозаика-Синтез», 2019 г.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). — М.: Мозаика- Синтез, 2015 г.
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008
- Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карапуз, 2009
- Куцакова Л. В Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском са-ду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Зацепина М. Б., «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет ФГОС ДО – М: Мозаика-Синтез,2016
- Ветлугина М. Музыка в детском саду (для всех возрастных групп). – М: «Музыка»

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной области

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие физических качеств;
- формирование опорно-двигательной системы организма;
- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- развитие основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Содержание образовательной деятельности.

Старшая группа (5-6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./ Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой М.: «Мозаика-Синтез», 2019 г.
2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015г.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015г.
4. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
5. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

а) особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Приоритетные виды детской деятельности в различных образовательных областях с учетом возраста

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
	Дошкольный возраст (с 3 до 7 лет)
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно- исследовательская Музыкальная

	Изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская Коммуникативная Конструирование из разного материала Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно- исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование из разного материала Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

В дошкольном возрасте:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В календарном учебном графике (расписании) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В календарном учебном графике (расписании) непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей), деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и

другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий по физическому развитию, требования к проведению которых согласованы с положениями действующего СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов, подготовка пособий к занятиям, самообслуживание и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания непосредственно образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

В ДОО организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики ребенка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики ребенка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). Особенностью организации культурных практик являются: включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми, добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения), свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства). В процессе организации культурных практик детей особое внимание уделяется:

- индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей;
- проектной форме организации всех культурных практик.

Данные подходы служат своеобразными посредниками между педагогическими интересами и интересами детей и осуществляются через использование следующих технологий организации образовательного процесса:

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления

	<p>заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p>Утренний и вечерний круг</p>	<p>Данная культурная практика предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В ДОО утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).</p> <p>Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.</p> <p>Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.</p> <p>Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.</p> <p>В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.</p>
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</p>	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>

Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные досуги, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
Двигательная минутка	Проводится ежедневно во всех возрастных группах, направлена на развитие общих физических качеств (мышечной силы, ловкости, выносливости, координации движений), совершенствование основных движений (ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья) и ориентировки в пространстве посредством участия в различных играх на физическую компетенцию. Данная культурная практика реализует задачи физического развития.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативное личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на значимость будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, сверстникам и др.);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем, организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание: совершенствование деталей и т.п.;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;
- учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей по интересам.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование Стимулирование совместных игр детей Участие в проектной деятельности Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий Организация разновозрастного взаимодействия</p>	<p>Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание</p>	<p>Чтение художественной литературы Анализ проблемных ситуаций Беседы на этические, нравственные темы Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов Работа в парах, группах</p>	<p>Самодеятельность дошкольников Изобразительная деятельность Конструирование Наблюдение Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>ЗОЖ Проведение опытов, экспериментов Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт Целевые прогулки и экскурсии Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. Использование маршрутных игр, игр-путешествий; Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов</p>	<p>Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Опыты и эксперименты Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность</p>	<p>Эвристическая беседа; выдвижение гипотез Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу Работа в парах, группах</p>	<p>Наблюдения Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Детские тематические проекты, социальные акции Использование</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с</p>	<p>Использование современных средств: осмотр помещения, наблюдение в</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p>

	<p>разнообразных форм: изготовление книжек-малышек, выпуск речевых газет, игры-путешествия, выставки, творческие мастерские, викторины, турниры, маршрутные игры, литературно-музыкальные праздники</p> <p>Формы работы направленные на потребность к чтению: чтение, рассказ, пересказ, обсуждение, инсценирование произведения; сочинение по мотивам прочитанного; ситуативная беседа, продуктивная деятельность; игра на основе прочитанного произведения</p>	<p>использованием предметов и игрушек)</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Игры парами (настольно-печатные)</p>	<p>природе, экскурсии, д/игры, с/р игры, игры драматизации</p> <p>Использование интерактивных приемов «Интервью», «Карусель», «Круг».</p>	<p>Совместная продуктивная деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, и др.</p> <p>Игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения</p> <p>Формы организации</p>	<p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где</p>	<p>Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры</p> <p>Использование нетрадиционных</p>	<p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>и</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций,</p>

	<p>детской деятельности</p> <p>Индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности)</p> <p>Формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения)</p> <p>Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.)</p> <p>Формы организации разновозрастного взаимодействия</p> <p>Игровая деятельность (театрализованные</p>	<p>используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Игра на знакомых музыкальных инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p> <p>Игры со строительным материалом</p>	<p>художественных техник в продуктивной деятельности;</p> <p>Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа);</p> <p>эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</p> <p>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</p> <p>Методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</p>	<p>портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>и</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Постройки по замыслу, по схемам и чертежам</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Изготовление поделок, игрушек</p>
--	--	--	--	---

	музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)			
Физическое развитие	Использование ЗОЖ технологий: медико-профилактических, физкультурно-оздоровительных, психологических (безопасность)	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседы по валеологии	Наблюдения Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок

2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми.

Характер взаимодействия со взрослыми

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый

продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами,

взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не

наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В целях решения задачи обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, Организация создает условия, необходимые для создания социальной ситуации развития воспитанников, которая соответствует специфике дошкольного возраста и предполагает взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе, посредством создания совместных образовательных проектов на основе выявления потребностей и образовательных инициатив семьи.

Приоритетными направлениями служат:

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель: оказание эффективной психолого-педагогической помощи и поддержки семьям, имеющим детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Формы работы:

- *Университет педагогических знаний* - помогает вооружить родителей основами педагогической культуры, познакомить с актуальными вопросами воспитания детей.
- *Лекция* - форма, подробно раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания. Главное в лекции - анализ явлений, ситуаций.
- *Конференция* - предусматривает расширение, углубление и закрепление знаний родителей о воспитании детей. Вопросы, выносимые на конференцию: обсуждение насущных проблем общества, активными членами которого станут и дети, проблемы конфликтов отцов и

детей и пути выхода из них, детско-родительские отношения, роль семьи в современном обществе.

Активными участниками конференций выступают сами родители. Они готовят анализ проблемы с позиций собственного опыта. Конференция принимает определенные решения или намечает мероприятия по заявленной проблеме.

- *Практикум* - форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления у родителей.

- *Открытая образовательная деятельность*. Цель - ознакомление родителей с новыми программами, методическими пособиями, современными требованиями к воспитанию и образованию дошкольников.

- *Индивидуальные тематические консультации* - обмен информацией, дающей реальное представление о деятельности и поведении ребенка, его проблемах. Готовясь к консультации, педагог определяет ряд вопросов, ответы на которые помогут планированию воспитательно-образовательной работы с дошкольниками. Индивидуальная консультация имеет ознакомительный характер и способствует созданию хорошего контакта между родителями и педагогом, который дает родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить воспитателя в неофициальной обстановке, и выясняет важные сведения для своей профессиональной работы с ребенком:

- особенности здоровья ребенка;
- его увлечения, интересы;
- предпочтения в общении в семье;
- поведенческие реакции;
- особенности характера;
- мотивации поведения;
- моральные ценности семьи.

- *Родительское собрание* - форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания, обсуждение задач и планирование воспитательно-образовательной работы, определение путей тесного сотрудничества с семьей, рассмотрение актуальных педагогических проблем. Родительское собрание - школа просвещения родителей, расширение их педагогического кругозора, на них анализируются достижения воспитанников, характеризуются их возможности, степень продвижения в образовательной деятельности. К родительскому собранию готовятся выставки творческих работ, достижений воспитанников.

- *Анализ ситуаций, дискуссии и т. д.*

- *Консультации:*

- Плохая память ребенка. Как ее развить?
- Единственный ребенок в семье. Пути преодоления трудностей в воспитании.
- Тревожность детей. К чему она может привести?
- Застенчивый ребенок. Проблемы застенчивости и пути ее преодоления.
- Грубость и непонимание в семье.
- Талантливый ребенок в семье.
- Друзья детей - друзья или враги?
- Три поколения под одной крышей. Проблемы общения.

- *Родительские чтения* - дают возможность родителям изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении. Педагог подбираются книги, в которых можно получить ответ на поставленные родителями вопросы. Особенностью родительских чтений является то, что,

анализируя книгу, родители излагают собственное понимание вопроса и изменение подходов к его решению после прочтения книги.

• *Тренинг* - активная форма работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным. В родительских тренингах участвуют оба родителя. Тренинг проводится с группой, состоящей из 12-15 человек и включают в себя 5-8 занятий. С большим интересом родители выполняют такие тренинговые задания, как «детские гримасы», «любимая игрушка», «мой сказочный образ», «детские игры», «воспоминания детства», «фильм о моей семье».

Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

Помощь родителям в воспитании детей включает 4 этапа:

- диагностический;
- просветительский;
- деятельностный;
- поддерживающий.

Целью диагностического этапа является: получение объективной информации о семье и ребенке.

Задачи:

- 1) диагностика личностной готовности обоих родителей к воспитанию ребенка, в том числе и с особенностями развития;
- 2) диагностика внутрисемейных отношений родителей;
- 3) определение стиля воспитания и роли ребенка в семье.

Объекты диагностики:

1. Личностные качества обоих родителей, гарантирующие гуманистический характер во взаимодействии с ребенком (готовность понять субъективные переживания ребенка, принять его таким, каков он есть, терпимость, толерантность; развитые коммуникативные и эмоционально-волевые качества как показатель способности к установлению позитивных межличностных отношений).

Характерные установки обоих родителей на воспитание детей:

- личностное представление о смысле и роли воспитания;
- характер воспитательной тактики;
- характер эмоциональных контактов с ребенком (выявление проблем, зон возможных трудностей, ресурсов, позволяющих решать данные проблемы; вооружение родителей знаниями психолого-педагогических особенностей детей, предоставление возможность каждому родителю проявить себя для наиболее полной оценки его личностных качеств).

Целью второго этапа является: просвещение родителей.

Деятельностный этап помощи родителям в воспитании ребенка предполагает совместную деятельность, которая реализуется через взаимодействие по трем направлениям: ребенок (дети) - родители; родители-родители; родители- специалисты. Совместная деятельность по направлению «родители-родители» предполагает обмен опытом родителей в воспитании детей, тематические встречи («Перед школой», «Как закалить ребенка» и т.п.). На таких встречах обсуждаются вопросы, связанные с отношениями в семье, воспитанием, особенностями роста и развития детей. Тематика встреч может быть расширена и скорректирована в зависимости от запросов родителей. На такие встречи приглашаются

специалисты, которые способны более подробно осветить тему мероприятия, ответить на ряд вопросов, дать рекомендации.

По направлению «родители-специалисты» проводятся круглые столы («Родительская любовь и стили поведения», «Ответственное родительство», «Здоровье ребенка в наших руках» и т.п.).

Цель четвертого этапа - индивидуальная поддержка родителей в преодолении разного рода сложных ситуаций.

Задачи:

- 1) оказание превентивной помощи родителям в решении их индивидуальных проблем; умении находить средства и способы, позволяющие раскрыть свой личностный потенциал в воспитании ребенка;
- 2) способствовать овладению родителями способами осознания и решения своих проблем.

Осуществление индивидуальной поддержки осуществляется в ходе совместной деятельности специалиста с родителями и реализуется через консультирование, которое проходит в индивидуальной или групповой формах, вовлечение родителей в клубную деятельность.

Помимо консультаций специалистов, с высокой эффективностью используется такой вид консультирования как «равный консультант». В качестве такого консультанта выступают родители, имеющие богатый успешный опыт воспитания детей, в том числе с недостатками развития.

Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности:

- включение родителей в органы управления и принятию решений по функционированию и развитию Организации;
- включение родителей в оценку качества образовательного процесса;
- включение в разработку части Образовательной Программы Организации, формируемой участниками образовательных отношений с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей;
- обеспечение разнообразных форм включения родителей в образовательный процесс.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в т.ч. посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.1.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей с ТНР

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована в группе взаимосвязь в работе учителя - логопеда с воспитателями и родителями. В настоящее время существует множество форм работы с родителями, которые являются достаточно эффективными: проведение родительских собраний совместно с воспитателями группы и другими специалистами, работающими с данной категорией детей; проведение открытых мероприятий с целью демонстрации форм и методов работы в группе, а также с целью показа результатов коррекционной работы; - проведение индивидуальных и групповых консультаций в течение года; проведение цикла бесед для родителей; ведение журнала взаимосвязи с родителями; ведение индивидуальных тетрадей детей с оформлением рекомендаций по развитию речи ребенка в домашних условиях и помощи в усвоении Программы

Особо отмечается роль родителей в реализации комплекса психолого-педагогических мероприятий:

- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно;
- единство требований к ребёнку со стороны учителя - логопеда, воспитателей и родителей;
- образовательная деятельность с ребёнком дома по рекомендациям учителя-логопеда по закреплению изученного на логопедических НОД материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь по развитию артикуляционной моторики ребёнка;
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении тетради для индивидуальных занятий ребёнка, игр, дидактического материала;
- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей и детей группы в детском саду.

На протяжении всего учебного года учитель-логопед проводит индивидуальные и групповые консультации во второй половине дня. В это время родители решают с логопедом все возникающие в ходе коррекционной работы вопросы. У каждого ребёнка имеется своя индивидуальная тетрадь, в которой учитель-логопед фиксирует содержание индивидуальной логопедической работы. Родителям объясняется, как работать с тетрадью дома, даются образцы выполнения различных упражнений (зарисовки, индивидуальные картинки и карточки с лексическим материалом, запись стихотворений и текстов и т.д.). Обращается внимание на то, что это не домашние задания, а рекомендации по закреплению программного материала, необходимого для исправления речевого дефекта, а также для повышения эффективности групповой организованной деятельности по реализации образовательной программы.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены **следующие принципы**: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей); взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей); уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равная ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

Родители участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы.

В группе учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и ежедневно в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации деятельности с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Для взаимодействия используются тетради «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» - Н.Э. Теремковой, тетради Н.В.Нищевой «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Работа с родителями включает: проведение мониторинговых мероприятий; система методических рекомендаций (серия тетрадей «Занимаемся вместе», «Грамматические тетради», серия альбомов «Логопедические домашние задания»); наглядные материалы для стенда «Родителям о развитии ребенка»; открытые показы деятельности; консультации; пропаганда передового семейного опыта; родительские собрания; проведение совместных игровых сеансов (семейный клуб); проведение экскурсий, походов, развлечений.

2.1.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В СП «Детский сад № 53» ГБОУ СОШ № 26 г. Сызрани функционирует 4 группы общеразвивающей направленности и 2 группы комбинированной направленности, в которых осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ТНР зачисляются в группы на основании заключений ПМПК, письменного согласия родителей, приказа директора образовательного учреждения, результатов обследования специалистов.

Воспитательно-образовательный процесс в группе реализуется по ООП ДО (для детей с Н) и для детей с ОНР - по АООП и АОП. С детьми с ОВЗ занимаются воспитатели и специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. В течение всего времени пребывания ребенка в детском саду дети с нарушениями речи и дети с Н находятся вместе во время совместной образовательной деятельности и во всех режимных моментах. В группе организовано взаимодействие воспитанников, участие всех детей, независимо от степени выраженности нарушений их развития в проведении совместных досугов, праздников, конкурсов, режимных моментов, игровой деятельности, общественных дел ДОО. Воспитанники объединяются для совместных прогулок, экскурсий, походов, просмотров спектаклей. Участие ребёнка с ограниченными возможностями в концертах, спектаклях, праздниках вместе со здоровыми детьми поможет ему самоутвердиться, поверить в свои возможности. Дети с ОНР отсутствуют в группе только во время логопедических и психологических занятий.

Подгрупповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми проводятся специалистами в соответствии с учебным графиком и планом индивидуальных занятий.

Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи СП «Детский сад № 53» ГБОУ СОШ № 26 г. Сызрани (АООП ДО для детей с ТНР) разработана с учетом примерной адаптированной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17), а также использовалась образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Н.В. Нищевой.

Цель коррекционной работы:

1. Обеспечение коррекции недостатков в речевом развитии детей и оказание помощи этой категории в освоении Программы.

2. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников

Основные задачи коррекционного обучения.

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)

3. Развитие слоговой структуры слова, способствующей усвоения навыка слогового анализа и синтеза, с целью предупреждения возможных нарушений языкового анализа и синтеза на этапе начального школьного обучения.

4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ОВЗ.

5. Формирование грамматического строя речи.

6. Развитие связной речи дошкольников.

7. Формирование предпосылок для обучения письму и чтению.

8. Развитие коммуникативной деятельности для формирования коммуникативной компетентности дошкольников с целью дальнейшей успешной социализации.

- описание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса

➤ *Комплексный подход к коррекции нарушений в развитии речи у детей дошкольного возраста.*

Устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов ДОО. Комплексный подход предполагает работу, направленную на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Совместная работа старшей медсестры, учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога носит согласованный комплексный характер, т.е. каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других.

Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с нарушениями речи, специалисты ДОО намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

➤ *Условия эффективности взаимодействия всех специалистов ДОО в преодолении речевых нарушений у дошкольников.*

Каждый ребенок, имеющий те или иные отклонения в развитии, нуждается в эффективной и скоростной реабилитации, которая позволяет ему максимально быстро преодолеть нарушения развития. Ребенок должен справиться со своими трудностями в максимально короткие сроки, чтобы «догнать» детей, не имеющих отклонений в развитии. Это возможно лишь при условии формирования в ДОО вокруг каждого такого ребенка единого коррекционно-развивающего пространства, поддерживать которое призваны не только логопед и воспитатели групп, но и в равной степени все взрослые, окружающие его в повседневной жизни и влияющие на его развитие: медицинский персонал, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, семья.

Эффективность взаимодействия специалистов состоит в следующем:

* Четкое представление цели своей деятельности всеми взрослыми, окружающими ребенка, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии, а с другой - в слаженном взаимодействии между собой.

* Наличие у участников процесса формирования коррекционно-образовательного пространства представлений о том, каким оно должно быть, а также ответственности за свой отрезок этого пространства и осуществление двухсторонней связи с другими участниками коррекционно-образовательного процесса.

* Владение медицинским и педагогическим персоналом ДОО и родителями необходимым инструментарием для коррекционно-развивающей работы. Основную часть этого инструментария составляют специальные психолого-педагогические знания, необходимые взрослым для понимания важности и механизмов влияния их на развитие ребенка, и практические умения по оказанию ребенку действенной помощи в коррекции его речевого развития.

* Последовательное и постепенное - от простого к сложному влияние каждого из секторов коррекционно-развивающего пространства ДОО на развитие ребенка; от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы.

* Достижение результата. Результатом взаимодействия является качество дошкольной подготовки, прогнозирование школьных успехов ребенка и выработка рекомендаций для родителей по его дальнейшему сопровождению, а также планирование работы по отслеживанию успехов ребенка в начальной школе.

Само формирование общего, единого развивающего пространства происходит поэтапно. Сначала осуществляется два параллельных процесса: становление психолого-педагогического консилиума, взаимодействие узких специалистов детского сада и учителя-логопеда - с одной стороны, и установление взаимодействия учителя-логопеда и родителей - с другой. Затем осуществляется многостороннее взаимодействие всех участников коррекционно-образовательного процесса.

➤ *Организация и реализация в ДОО комплексного коррекционного воздействия на речевое развитие дошкольников.*

Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателя и других специалистов в коррекции речевых нарушений у детей.

В группе комбинированной направленности коррекционное направление работы с детьми с ТНР является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию психических функций, развитию воображения и творческой активности, работает над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке к занятиям логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физической культуре, воспитатели при обязательном подключении медицинского персонала и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Совместная деятельность с воспитателями.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда и воспитателя, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи логопеда и педагогов: в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) внеречевых психических процессов и функций.

Основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит учитель-логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспитатели берут на себя ведущую роль в процессе формирования внеречевых психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Разделение функций логопеда и воспитателя в целостном образовательно-коррекционном процессе ДОО.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей и комфорта в группе.

2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2.Выявление индивидуальных особенностей и образовательных потребностей детей.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение степени сформированности компонентов языковой системы.	3. Изучение результатов обследования с целью построения индивидуального образовательного маршрута и перспективного планирования коррекционной работы.
4.Обсуждение результатов обследования. Построение индивидуального образовательного маршрута и перспективное планирование коррекционной работы.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.
7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
8.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
9. Развитие фонематического восприятия детей.	9. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда.
10. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, словесного анализа предложений.	
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
12. Формирование навыков словообразования и словоизменения	
13. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	13. Контроль над речью детей по рекомендации учителя-логопеда, тактичное исправление речевых ошибок воспитанников.
14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, формирование навыка составления рассказов-описаний, рассказа по картинке, сериям картинок, пересказов.	
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	15.Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
16.Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
Работа по формированию правильного звукопроизношения	
Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и	Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки

Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя.

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется

по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;
- информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу и логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это - оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

Оздоровительные:

- Укреплять костно-мышечный аппарат.
- Развивать дыхание.
- Развивать координацию движений и моторные функции.
- Формировать правильную осанку.

Образовательные:

- Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
- Формировать способность восприятия музыкальных образов.
- Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

Коррекционные:

- Развивать речевое дыхание.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Формировать просодические компоненты речи.
- Развивать фонематическое восприятие.
- Развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
<ul style="list-style-type: none"> - постановка диафрагмально-речевого дыхания; - укрепление мышечного аппарата речевых органов; - развитие слухового и зрительного внимания и памяти; - формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков; - коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация; - развитие фонематического слуха, фонематических представлений; - совершенствование лексико-грамматической стороны речи; - обучение умению связно выражать свои мысли; - развитие психологической базы речи; - совершенствование мелкой и общей моторики; 	<p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слухового внимания и слуховой памяти; - оптико-пространственных представлений; - зрительной ориентировки на собеседника; - координации движений; - умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. - темпа и ритма дыхания и речи; - орального праксиса; - просодики; - фонематического слуха; - чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений; - способности ритмично двигаться под

- выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью; - развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов; - логопедизация занятий	музыку и критически относиться к своим движениям и речи.
---	--

Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителем-логопедом.

- Совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара.
- Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
- Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи.
- Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, подговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре.

При планировании совместной работы учитываются **цели и задачи** формирования речедвигательных навыков:

- развитие общей и мелкой моторики;
- пространственной ориентировки;
- физиологического и речевого дыхания;
- координации речи с движением;
- развития речи у детей.

В совместной работе используются следующие виды деятельности:

Общеразвивающие упражнения, позволяющие укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку. Данные упражнения подбираются с учетом лексической темы, или в форме игры с речевым сопровождением.

Пальчиковая гимнастика для тренировки пальцев и кистей рук, развития “ручной умелости”, стимуляции деятельности речевых зон коры головного мозга. Подбираются с учетом лексической темы, с речевым сопровождением.

Дыхательная гимнастика способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развитию продолжительности выдоха, его силы и плавности. Дошкольникам с речевой патологией прежде всего необходимо развивать объем легких, а в среднем и старшем дошкольном возрасте формировать грудобрюшной тип дыхания. Приближение этих показателей к норме позволит в дальнейшем перейти к развитию речевого дыхания, так как грудобрюшной тип дыхания является базой для формирования такой сложной психофизиологической функции, как речевое дыхание.

Речевые игры на закрепление лексико-грамматического материала. Речевая игра - это стихи, в которых есть сюжет и действие. Речевые игры помогают развивать мышление и речь ребёнка, преодолевать те или иные логопедические трудности в произношении отдельных слов и звуков, делают речь богатой и выразительной, поддерживают интерес детей к занятию, поддерживают физиологическую потребность в движениях. Кроме того, в речевых играх есть возможность

совершенствовать те основные движения, которые должны быть развиты у детей дошкольного возраста.

Таким образом, решаются следующие задачи:

- коррекция звукопроизношения;
- упражнение детей в основных движениях;
- становление координации общей моторики;
- умение согласовывать слово и жест.

Оздоровительно-развивающие игры применяются для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям.

Материал для закрепления произношения и комплексы упражнений для проговаривания текста подбираются в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников.

Благодаря такой физической деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребенка, развивается фонематический слух, присутствие двигательной активности способствует развитию общей и мелкой моторики.

Кинезиологические упражнения помогают устранению речевых нарушений, проблем с моторикой, координацией движения. Кинезиология представляет коррекцию не только речевых расстройств, но и личности детей в целом.

Совместная деятельность учителя-логопеда и педагога-психолога.

В совместной работе используются следующие виды деятельности:

- Создание среды психологической поддержки детям с нарушениями речи;
- Координированное планирование совместной деятельности;
- Коррекция основных психических процессов;
- Снятие эмоционального напряжения;
- Совместное проведение тематических, интегрированных занятий;
- Участие в педагогических совещаниях детского сада;
- Снятие тревожности при негативном настрое на взаимодействие (особые случаи);
- Развитие общей моторики и координация движений;
- Развитие произвольности и самоконтроля, волевых качеств;
- Повышение психологической культуры родителей и педагогов;

Направления деятельности педагога-психолога	Направления деятельности учителя-логопеда
Организационная работа	
<ul style="list-style-type: none"> • Комплектование подгрупп детей по проявлениям нарушений. • Составление графика работы, согласование его с логопедом. • Планирование работы, организация условий для ее проведения. • Составление перспективных планов индивидуальной и подгрупповой работы. • Изучение медицинских карт. 	<ul style="list-style-type: none"> • Комплектование подгрупп детей по проявлениям нарушений. • Составление графика работы, согласование его с психологом. • Составление перспективных планов индивидуальной, фронтальной и подгрупповой работы. • Изучение медицинских карт.
Проведение психолого-педагогического консилиума	
<ul style="list-style-type: none"> • Анализ и обсуждение результатов диагностики. • Комплектование групп детей. • Постановка задач коррекционно - развивающей работы. 	

Старшая медицинская сестра: участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

Семья оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка. Именно в силу приоритетной роли семьи в процессе воздействия на развитие ребенка логопеды и воспитатели ДОО стараются максимально привлечь родителей в союзники в деле преодоления нарушений речевого развития ребенка.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована в группе взаимосвязь в работе учителя - логопеда с воспитателями и родителями. В настоящее время существует множество форм работы с родителями, которые являются достаточно эффективными. Среди них можно назвать:

- проведение родительских собраний совместно с воспитателями группы и другими специалистами, работающими с данной категорией детей;
- проведение открытых мероприятий с целью демонстрации форм и методов работы в группе, а также с целью показа результатов коррекционной работы;
- проведение индивидуальных и групповых консультаций в течение года;
- проведение цикла бесед для родителей;
- оформление стендов по различным разделам;
- ведение журнала взаимосвязи с родителями и воспитателями;
- ведение индивидуальных тетрадей детей с оформлением рекомендаций по развитию речи ребенка в домашних условиях и помощи в усвоении основной общеобразовательной программы

Каждая из перечисленных форм работы по-своему важна и необходима. Особо отмечается роль родителей в комплексе психолого-педагогических мероприятий:

- единство требований к ребенку со стороны учителя - логопеда, воспитателей и родителей;
- контроль над выполнением рекомендаций;
- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей и детей группы в детском саду.

Таким образом, учитель - логопед создает установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса

<p align="center">ВОСПИТАТЕЛЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение единого речевого режима в НОД и во время режимных моментов; • развитие мелкой моторики; • обогащение словарного запаса; • развитие связной речи, лексико-грамматических категорий; • подготовка к обучению грамоте 	<p align="center">УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД</p> <ul style="list-style-type: none"> • максимальная коррекция речевых отклонений • определение сложности и выраженности речевых недостатков; • постановка и автоматизация звуков; • профилактика нарушений письменной речи; • оказание консультативной помощи родителям; 	
<p align="center">МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие чувства ритма и темпа речи; • автоматизация звуков при исполнении песен 	<p align="center">РЕБЁНОК С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ</p>	<p align="center">РОДИТЕЛИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь; • активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в ДОО
	<p align="center">ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> • НОД по развитию умений по мышечной релаксации; • развитие общей моторики и координации 	<p align="center">ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ создание психологических условий для нормального развития и успешного обучения ребенка; ➤ развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция её недостатков

- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности

В структурном подразделении созданы следующие специальные условия реализации АООП ДО для детей с ОВЗ:

- нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы; наличие индивидуальных образовательных траекторий развития воспитанников с учётом индивидуальных особенностей воспитанников (возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития); использование коррекционно-развивающих программ, технологий позволяющих решать задачи взаимопонимания детей и взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, облегчить адаптацию детей к ДОО);
- кадровые условия – наличие в ДОО учителей-логопедов, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, имеющих специализированное образование и/или прошедших курсовую подготовку по организации работы с воспитанниками с ОВЗ;
- наличие специального оборудования и особой предметно-развивающей среды для детей с ОВЗ - системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии высших психических процессов и становление личности ребёнка (речевая среда, логопедический кабинет, оснащенный необходимым оборудованием и пособиями, направленными на коррекцию речевых нарушений, физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, музыкально-театральная среда;
- психолого-педагогическое сопровождение (психолого-педагогический консилиум, ПМПК);
- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ);
- специальные психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.);
- использование современных специальных технологий и эффективных методов, приёмов, средств коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерных, синтеза элементов игротерапии, арт-терапии, кинезиологических упражнений, сказкотерапии, психогимнастики; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на воспитанника, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии; разработка для каждого из них индивидуальной образовательной траектории развития);
- взаимодействия с социальными партнерами - мероприятия разного вида (взаимопосещения, экскурсии, совместные концерты, участие в городских праздниках и конкурсах, организация развлечений для воспитанников). Данные мероприятия позволяют стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками в совместной

творческой деятельности. Взаимосвязь с педагогическим коллективом ГБОУ СОШ № 26 г. Сызрани, способствуют осуществлению социального развития и адаптации дошкольников, осуществлению преемственности дошкольного и начального образования. С целью решения задач формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, ознакомления с трудом взрослых людей педагоги планируют совместную деятельность по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма с ГИБДД МВД России Сызранское и мероприятия по противопожарной безопасности.

- корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнение его осуществляется не с другими детьми, а с самим собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строится на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти сохранные психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться в педагогической работе).

- *предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь:*

В качестве ассистента, оказывающего ребёнку необходимую помощь, выступает помощник воспитателя.

В группе, которую посещают воспитанники с ТНР, помощник воспитателя принимает участие в сопровождении детей на индивидуальные занятия со специалистами: провожает детей на занятие и уводит в группу, оказывает помощь ребёнку при одевании на прогулку и раздевании по возвращении с прогулки.

б) Механизмы адаптации АООП для детей с ОВЗ

- *выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии:*

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В конце учебного года в структурном подразделении специалисты психолого-педагогического консилиума (ППК) структурного подразделения в ходе оценки индивидуального развития (педагогической и логопедической диагностики) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в Государственном бюджетном образовательном учреждении для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи центре диагностики и консультирования г.о.Сызрань в целях проведения комплексного обследования и получения рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи, организации их обучения и воспитания и определения специальных условий для получения образования

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для *ребенка специальных образовательных условий* включающих использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.

4. На основании рекомендаций ПМПК, анализа речевой карты ребёнка, результатов педагогической диагностики (индивидуальной оценки развития ребенка) специалисты ПМПК структурного подразделения разрабатывают индивидуальную *программу коррекционно-образовательной деятельности на каждого ребенка*.

В ходе разработки программы коррекционно-образовательной деятельности на ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. В программе коррекционно-образовательной деятельности отражены направления коррекционной работы, осуществляемой всеми педагогами, работающими с детьми, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения в развитии ребёнка. После разработки программы коррекционно-образовательной деятельности педагоги и специалисты структурного подразделения осуществляют её реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка (результат фиксируется в индивидуальном образовательном маршруте в середине года). Программа может корректироваться в течение года по мере устранения недостатков в развитии детей.

Программа позволяет повысить эффективность образовательных мероприятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании.

6. Заседания консилиума по уточнению коррекционно-образовательной деятельности проводятся один раз в 3 месяца.

7. В конце учебного года (апрель-май) педагогами учреждения, специалистами ЦДК проводится комплексное обследование детей с целью анализа годовой динамики развития каждого ребенка. В рамках данного обследования может использоваться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей), которая проводится специалистами ЦДК.

Участие ребенка в обследовании на ПМПК и в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Рекомендации ПМПК используются для решения задач коррекционно-развивающей работы на следующий учебный год.

Воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные АООП ДО, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает педагогам выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОВЗ и этапа коррекционной работы.

Целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В структурном подразделении создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его пребывания в образовательной организации. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, воспитатели и старшая медицинская сестра. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблем ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основные направления работы службы сопровождения в течение всего периода пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях ДОО;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях ДОО, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля: воспитателя, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.
- изучение личностных особенностей воспитанников с ОВЗ.
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка с ОВЗ.
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальной, подгрупповой образовательной деятельности, необходимой для преодоления нарушений развития;

- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционно-развивающей работы с ребёнком с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы),
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.
- консолидация усилий разных специалистов в области медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями
- коррекционно-развивающая работа с воспитанниками с ОНР может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников - реализуются в строго определенной последовательности.

Основное содержание	Результат
Организационный этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. • Исходная педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте. • Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. • Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. • Формирование информационной готовности педагогов 	<ul style="list-style-type: none"> • Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы • Заполнение речевых карт • Составление индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОНР в ДОО и семье в соответствии с учётом данных, полученных в ходе педагогического и логопедического исследования. • Формирование подгрупп для занятий с детьми, имеющими сходные

<p>ДОО и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными педагогической и логопедической диагностики структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада. 	<p>структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление программ взаимодействия специалистов ДОО с педагогами и родителями ребенка с нарушениями речи.
Основной этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Решение задач, заложенных в индивидуальных образовательных маршрутах и групповых (подгрупповых) коррекционных программах. • Педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса. • Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса, посещение ими индивидуальных занятий, овладением приёмами автоматизации корректируемых звуков. • Взаимодействие с педагогами по тетрадям взаимодействия, проведение консультаций. 	<ul style="list-style-type: none"> • Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии
Заключительный этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы с ребенком (группой детей). • Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи 	<ul style="list-style-type: none"> • Решение о прекращении коррекционной работы с ребенком, изменение ее характера или корректировка индивидуальных образовательных маршрутов и продолжение коррекционной работы.

в) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Устранение речевого дефекта у детей учителем-логопедом осуществляется в подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятиях, основная цель которых – развитие речи детей и коррекция их общего и речевого поведения.

Учебный год в группе комбинированной направленности для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) длится 34 недели. Коррекционно-развивающая образовательная деятельность проводится с 13 сентября по 31 мая (с 1 по 13 сентября, с 10 по 17 января и с 16 по 23 мая проводится мониторинг).

Учитель-логопед проводит подгрупповые коррекционно-логопедические занятия (3-6 детей) согласно графику. Кроме того проводится *индивидуальная* образовательная деятельность по коррекции нарушений звукопроизношения.

Дети с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи – 1 раз и по формированию фонематического восприятия и коррекции звукопроизношения - 1 раз.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

НОД - по развитию лексико-грамматических категорий и по развитию связной речи – 1 раз, 1 раз по подготовке к обучению грамоте и 1 раз по развитию фонематического восприятия

Индивидуальная работа учителя-логопеда проводится как дополнительная работа к подгрупповым занятиям для пополнения речевой практики каждого ребенка, также на индивидуальных занятиях учитель-логопед проводит работу по постановке звукопроизношения, развитию фонематического анализа и синтеза, развитию слоговой структуры. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия с одним ребенком 15 минут.

Для индивидуального коррекционного занятия учитель-логопед может брать ребёнка с любой другой организованной деятельности (исключая музыкальную деятельность и занятий по физическому развитию) организуя деятельность так, чтобы каждый ребёнок пропускал часть одной и той же деятельности не чаще одного раза в месяц. В этом случае закрепление этой части программного материала логопед включает в свой конспект организованной деятельности или воспитатель организует для него совместную деятельность в режимные моменты.

Воспитатель во второй половине дня проводит со всеми детьми закрепление программного материала, индивидуальную работу с детьми по рекомендациям учителя-логопеда после дневного сна. Равномерное распределение времени для детей с целью проведения индивидуальной коррекционно-развивающей работы в течение дня позволяет воспитателю уделить больше внимания каждому ребенку, более основательно закрепить программный материал. Деятельность остальных детей в это время организуется согласно режиму и расписанию образовательной деятельности.

Перспективный план

по совершенствованию лексико-грамматических представлений, развитию связной речи и формированию фонетической стороны речи в старшей группе комбинированной направленности.

Период, месяц, неделя	Лексическая тема	Формирование фонетической стороны речи	Лексико-грамматический строй речи	Связная речь	Количество часов
I период Сентябрь I II	Обследование	Обследование речи детей и заполнение речевых карт. Подготовка документации. Планирование индивидуальной и подгрупповой работы. Подготовка конспектов и методических пособий к фронтальным занятиям.			
III	Собираем урожай Фрукты	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Подбор признаков к предмету. Согласование прилаг-х с сущ-ми : <i>яблоко - ароматное.</i> Образование множ. числа сущ-х. <i>Яблоко -яблоки.</i> Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>яблоко-яблочко.</i> Образование прилаг-х от сущ-х: <i>Яблочное, сливовое</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. <i>Один гранат, мое яблоко, много груш.</i>	Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему.	3
IV	Собираем урожай Овощи	Развитие слухового внимания и восприятия	Подбор признаков к предмету. Согласование прилаг-ных с сущест-ми: <i>лук - горький.</i> Образование множ. числа сущ-х: <i>Кабачок- кабачки.</i> Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х: <i>огурец-огурчик</i> Образование прилагательных от сущ-х <i>кабачковый,</i> Согласование числительных, местоимений наречий с сущ-ми. <i>Один огурец, много ка-</i>	Составление описательного рассказа об овощах с опорой на схему.	3

			<i>бачков, моя морковка.</i>		
Октябрь I	Осень золотая. Признаки осени, лиственные деревья	Звук У	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилаг-ых: <i>береза-высокая.</i> Образование множ. числа сущ-ых: <i>Ива -ивы,..</i> Образование прилагательных от сущ-х: <i>березовый, липовый</i> Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х: <i>лист-листик</i> Согласование числительных, местоимений наречий с существительными. <i>Одно дерево; моя береза; много веток.</i>	Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием магнитной доски	3
II	В лес по грибы по ягоды	Звук А	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилаг-ых: <i>гриб-высокий, ножка толстая</i> Образование множ. числа сущ-ых: <i>опенок-опята</i> Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х: <i>гриб-грибочек</i> Согласование числительных, местоимений наречий с существительными. <i>Один гриб; мой мухомор; много лисичек.</i>	Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок	3
III	Хлеб - всему голова	Звуки АУ	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ных и прилаг-х: <i>Батон-мягкий</i> Образование множ. числа сущ-ых: <i>Сухарь-сухари-много сухарей</i> Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х: <i>зерно-зернышко, поле-полюшко</i> Образование прилагательных от сущ-х: <i>Пшеница- пшеничный, рожь- ржаной</i> Согласование числительных с существ-ми: <i>один колос, два колоса... пять колосьев</i>	Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел», составленного по серии сюжетных картин	3

			Предложно-падежное управление.		
IV	Сезонная одежда ,обувь, головные уборы	Звук И	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилаг-ых: <i>кофта теплая.</i> Образование множ. числа сущ-ых: <i>шапка - шапки.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>одна шапка..., две..., пять шапок; моя панاما; много кепок.</i>	Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картинок	3
Ноябрь I	Перелетные птицы	Звук Н	Подбор признаков к предмету. Образование множ. числа сущ-ных: <i>Грач-грачи</i> Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>чиж-чижик</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. <i>Пять ласточек, мой грач, много гусей</i> Образование сложных прилагательных: <i>короткохвостая утка,</i> Образование приставочных глаголов: <i>улетела, прилетела, отлетела, перелетела...</i>	Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин	3
II	Домашние птицы	Звук М	Подбор признаков и действий к предмету: <i>индюк- злой, сердитый, медлительный ; кричал, шипел, надувался</i> Образование множ. числа сущ-ных: <i>Утка-утки</i> Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>утка-уточка</i> Образование притяжательных прилаг-х : <i>куриное яйцо</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми. <i>Одна</i>	Пересказ адаптированного рассказа «Петушок с семьей» (по К.Д.Ушинскому)	3

			<i>курица, мой петух, много индюков.</i> Образование сущ-ных суффиксами: <i>-онок, -енок, -ата, -ята</i>		
III	Домашние животные	Звук П	Подбор признаков и действий к предмету. Образование множ. числа сущ-ных. Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>бык-бычок, овца-овечка</i> Согласование числительных, местоимений наречий с сущ-ми: <i>Одна овца, мой баран, много..</i> Образование сущ-х суффиксами: <i>-онок, -енок, -ата, -ята</i>	Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок»	3
IV	Дикие животные наших лесов	Звук Т	Подбор признаков и действий к предмету. Образование множ. числа сущ-ных: <i>волк-волки</i> Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>лиса-лисичка, заяц-зайчишка</i> Образование сложных прилагательных: <i>заяц-короткохвостый, длинноухий</i> Согласование числительных, местоимений наречий с сущ-ми: <i>Один волк, мой кабан, много...</i> Образ-ние сущ-х суффиксами: <i>-онок, -енок, -ата, -ята</i>	Составление пересказов по рассказам Е. Чарушина «Кто как живет. Заяц. Белка. Волк»	3
IV	Животные жарких стран	Звук К	Подбор признаков к предмету. Образование множ. числа сущ-ных именит, родительного падежей: <i>тигр-тигры- много тигров</i> Образование уменьшительно -ласкательной формы сущ-х: <i>бегемот -бегемотик</i> Образование сложных прилагательных от сущ-х: <i>длиннохвостый, толстокожий</i>	Составление описательного рассказа о животных с опорой на схему.	3

			Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>Один слон, много жирафов, моя зебра.</i> Образование сущ-х с суффиксами: <i>-онок, -енок, -ата, -ята</i>		
II период Декабрь I	Зимующие птицы	Звуки К-Т	Подбор признаков к предмету. Образование множ. числа сущ-ных: <i>синица-синицы</i> Образование уменьш-но -ласкательной формы сущ-х: <i>синица-синичка</i> Образование сложных прилагательных от сущ-х: <i>красногрудый, коротколапый</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>Один воробей, много воробьев, мой снегирь.</i>	Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы	3
II	Зима. Признаки.	Звуки П-Т	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-х и прилаг-х: <i>зима — морозная.</i> Образование множ. числа сущ-ных: <i>Снежинка – снежинки, вьюга-вьюги</i> Образование прилагательных от сущ-х: <i>Снег-снежный, холод-холодный, мороз-морозный,</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми. <i>Одна снежинка, много снежинок, моя метель.</i>	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.	3
III	Зимняя одежда. Ателье.	Звуки П-Т-К	Подбор признаков к предмету. Подбор предметов к действию: <i>Что вяжут? Что надевают? Что штопают?</i> Согласование сущ-ых и прилаг-ых: <i>шапка меховая, рукавицы меховые, пуховая шаль.</i> Образование и употребление притяжательных прилагательных: <i>мамин, папин, бабушкино</i>	Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова «Заплата» с использованием предметных картинок.	3

			<p>Образование относ-ных прилагательных: <i>из шерсти-шерстяной, меха-, кожи- , пуха-</i></p> <p>Согласование числительных с сущ-ми: <i>один шарф, два шарфа.....пять шарфов</i></p> <p>Предложно-падежное управление (родительный , винительный)</p>		
IV	Зимние забавы	Звук Х	<p>Подбор признаков к предмету.</p> <p>Образование уменьшит- ласкательной формы сущ-х: <i>горка-горочка, санки-саночки</i></p> <p>Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>Одна горка, много санок, мой снеговик.</i></p> <p>Употребление предлогов <i>С,НА,ПОД,В,ИЗ,ПО</i></p> <p>Предложно-падежное управление.(Родительный, Винительный, Творительный)</p>	Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом	3
Январь I II	Каникулы				
III	Здоровым быть здорово! Наше тело и здоровье	Звуки К-Х	<p>Образование уменьшит- ласкательной формы существительных: <i>рука-рученька</i></p> <p>Образование сложных слов: <i>длинные волосы-длинноволосый,</i></p> <p>Образование относительных , притяжательных прилагательных (<i>мамины, кукольные, зубная</i>)</p> <p>Образование глаголов с помощью приставок : <i>заколол, уколол, приколол, переколол</i></p> <p>Предложно-падежное управление. (Родительный, Дательный, Творительный)</p>	Пересказ рассказа «В раздевалке» по демонстрируемым действиям	3

IV	Продукты питания.	Звук О	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прил-х: <i>сметана - свежая.</i> Образование множ. числа сущ-ых. <i>Котлета— котлеты.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Одна сосиска, мое молоко, много яиц</i>	Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин.	3
Февраль I	«Федорино горе» Посуда	Звук Х'	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-х и прилаг-х: <i>тарелка глубокая.</i> Образование множ. числа сущ-ых: <i>Чашка -чашки, ложка - ложки.</i> Образование уменьш-но- ласкательной формы сущ-х: <i>ложка-ложечка ;</i> прилагательных от сущ-х: <i>чугун- чугунная, стекло- стеклянная</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. <i>Один нож, много вилок, моя чашка</i>	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»	3
II	Средства передвижения Транспорт	Звук П'	Подбор признаков к предмету. Соглас-ние сущ-х и прилаг.: <i>машина — легковая.</i> Образование множ. числа сущ-ых. <i>Лодка –лодки.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. <i>Один поезд; мой велосипед; много машин</i>	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок.	3

III	Предметы быта. Домашние помощники (утюг, пылесос, компьютер) Безопасность	Звук Т'	Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ-ых и прилагательных: <i>утюг — горячий.</i> Образование множ. числа сущ-ых: <i>утюги.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Один утюг; много телефонов; мой пылесос.</i>	Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по отдельным сюжетным картинкам.	3
IV	День Защитника Отечества	Звук К'	Образование сущ-х родительного падежа единственного и множественного числа: <i>много снарядов, патронов, орудий</i> Упражнение в дифференциации глаголов несовершенного вида единственного и множ. числа: <i>бегут-бежит, стреляют-стреляет</i> Согласование сущ-ых и прилагательных: <i>смелые летчики, быстрая ракета</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Одна ракета, мой пулемет, много солдат</i>	Составление рассказа «Граница Родины — на замке» по серии сюжетных картин.	3
IV	Профессии	Звук Ы	Подбор признаков к предмету: <i>газета свежая, старая ; открытка- ...</i> Подбор предметов к признаку: <i>почтовый (кто? что?)- голубь, ящик, вагон почтовая..- почтовые-</i>	Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы.	3

III период Март I	О любимых мамах. Женские профессии	Звуки Ы-И	Подбор признаков к предмету. Подбор действий к предмету: <i>врач- лечит,</i> Образование уменьшит- ласкательной формы сущ-х: <i>мама-мамочка, мамуля,</i> <i>матушка</i> Согласование прилагательных с сущ-ми в роде и числе: <i>добрый, радостный,</i> <i>строгий; добрая, радостная, строгая;</i> <i>добрые, радостные, строгие</i> Предложно-падежное управление (родительный, винительный, дательный)	Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку.	3
II	Весенний перезвон.	Звук С	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилаг-ых: <i>листочек — клейкий.</i> Образование множ.ч. сущ-х: <i>лужа -</i> <i>лужи.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>Один</i> <i>скворец, мой кораблик, много ручейков.</i> Предложно-падежное управление.	Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин.	3
III	Что из чего и для чего (дом, мебель)	Звук З	Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилагательных: <i>дом — высокий, книжная полка</i> Образование множ. числа сущ-: <i>Дом -</i> <i>дома,</i> Образование прилагательных от сущ-х: <i>кровать из дерева -деревянная..</i> Образование уменьшительно -ласкательной формы сущ-х: <i>стул-стульчик</i> Согласование числительных, ме- стоимений, наречий с существительными: <i>Один дом; много этажей; моя квартира.</i> <i>Один стул, много столов, мое кресло</i>	Составление рассказа по сюжетной картине «Одни дома», с придумыванием начала рассказа.	3
	Цветы на окошках (комнатные)	Звук Ц	Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку.	Составление рассказа по сюжетной картине	

IV	растения)		Согласование сущ-ых и прилагательных: <i>колокольчик — голубой.</i> Образование множ-го числа сущ-х: <i>роза -розы.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существ-ми: <i>Один мак; моя ромашка; много васильков.</i> Предложно-падежное управление.	«В живом уголке».	3
Апрель I	Подводный мир. Рыбы	Звук Г	Подбор признаков к предмету. Образование притяжательных прилагательных: <i>у щуки голова- щучья, хвост-..плавники..</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Один рыбак; моя рыбка; много плавников</i> Образование родственных слов: <i>Рыба-рыбак, рыболов, рыбный, рыбачить..</i> Образование приставочных глаголов : <i>отплыла, приплыла, переплыла, подплыла..</i>	Пересказ рассказа «Проказницы» (по сюжетной картинке)	3
II	Космос-дело серьезное	Звук Д	Образование сущ-х в имен. и род. падежах множественного числа: <i>Планеты, звезды, много планет (спутников, звезд, комет)</i> Образование родственных слов: <i>космос, космонавт, космический;</i> <i>луна, лунный, прилуниться</i> Образование сложных слов: <i>луноход, межзвездный</i> Образование относительных прилагательных: <i>солнечный, лунный, земной, космический</i>	Составление рассказа по картинке «Строительство космической станции»	3
III	Мир насекомых	Звук Б	Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование существительных и прилагательных: <i>муравей - трудолюбивый.</i> Образование множ. числа сущ-ых. <i>Оса</i>	Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы (бабочка, жук)	3

			<p>-осы. Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Один жук, наш улей, много кузнечиков.</i> Предложно-падежное управление. (Винительный, Творительный, Предложный падежи.)</p>		
IV	Книжка неделя (книги, библиотека)	Звук Л'	<p>Образование множ. числа существ-ых: <i>Книга-книги, картинка-, история-</i> Подбор признаков к предмету. <i>Книга-интересная, научная, детская, красочная, большая</i> Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х: <i>книга-книжечка, страница, сказка, альбом, стихотворение</i> Предложно-падежное управление.</p>	Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек».	3
Май I	Давным-давно была война	Звуки Л'-Й	<p>Образование множ. числа существительных родительного падежа. Образование сравнительной степени прилаг-х –<i>сильные-сильнее, храбрый-храбрее</i> Формирование навыка составления предложений по двум опорным словам</p>	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра».	3
II	Моя семья	Звук В	<p>Подбор признаков к предмету. Согласование сущ-ых и прилаг-х: <i>бабушка — добрая.</i> Образование множ. числа сущ-ых. Образование сущ-х с уменьшительно ласкат-ми суффиксами: <i>Мамочка, дедулечка, бабулечка</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. <i>Одна бабушка, мой</i></p>	Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин (с элементами творчества).	3

			<i>папа, много внушек.</i>		
III	Весенние сельско-хозяйственные работы. Инструменты	Звук Ф	Подбор признаков к предмету. Согласование прилагательных с существ-ми: <i>топор - острый.</i> Образование множ. числа сущ-: <i>Пила - пилы.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с сущ-ми: <i>Одна пила, две..., пять..., мой топор, много лопат.</i>	Составление рассказа по серии картинок «Волшебное семечко»	3
IV	Здравствуй, лето! Растения луга и сада	Звук Ф'	Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ-ых и прилагательных: <i>ягоды — спелые.</i> Образование множ. числа сущ-х: <i>пляж - пляжи.</i> Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: <i>Одна удочка, моя лодка, много рыбы.</i> Предложно-падежное управление.	Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине.	3

**Перспективный план
по совершенствованию лексико-грамматических представлений и развитию связной речи
в подготовительной к школе группе комбинированной направленности**

месяц	неделя	Тема	Кол-во часов	Лексика-грамматика	Связная речь
	1- 2			Мониторинг	
с е н т я б р ь	3	Сызрань – город в котором я живу	3	<p>1. Словообразование родственных слов Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Закрепление образования родительного падежа сущ. ед. числа. Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагательных. Образование множественного числа существительных Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными: один Предложно – падежное управление Образование относительных прилагательных.</p> <p>2. Тема: «Развитие высших психических функций». Цели: развивать речевое внимание и память детей, продолжать учить при ответе на вопрос строить полные и четкие предложения.</p>	<p>3. «Составление рассказа – описание по мнемотаблицам». Цели: совершенствовать умение составлять небольшие рассказы – описания на материале темы. Учить детей составлению и заучиванию загадок с названием признаков, действий.</p>
	4	Все профессии нужны, все профессии важны.	3	<p>1. Образование сущ-х единственного и множественного числа в именительном и родительном падежах (помидор-помидоры-помидоров). Образование сущ-х с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование прилагательных от существительных (салат из огурцов - огуречный). Согласование притяжательных местоимений с существительными (Чья это репа? Это моя репа). Согласование прилагательных с существительными в роде, числе. Согласование числительных с существительными. Согласование сущ-х с глаголами ед. и мн.ч (огурец растет- огурцы растут). Согласование прилагательных с сущ-ми в Р.п. ед.имн.ч (красный</p>	<p>3. «Составление рассказа – описания по мнемотаблицам». Цели: учить детей составлять рассказы - описания овощей по мнемотаблицам; закрепить умения составлять распространенные предложения за счёт введения однородных членов; развивать словарь.</p>

			<p>помидор- красные помидоры-красных помидоров). Стр.10</p> <p>2.Тема: «Составление 4-словных предложений с введением одного определения»</p> <p>Цели: учить детей подбирать к предмету или объекту точное определение, а также составлять 4-словные предложения с введением этого определения, продолжать учить подсчету количества слов в предложении.</p>	
о к т я б р ь	1	Приметы осени	<p>3</p> <p>1.Согласование прилагательных с существительными. Образование существительных мн.ч именительного и родительного падежей. Подбор антонимов. Образование приставочных глаголов. Образование прилагательных от существительных(осень – осенний, дождь – дождливый).Образование существительных мн.ч . родительного и именительного падежей (лист- листья- листьев). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Образование прилагательных от существительных (кленовый). Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными(одно дерево, моя береза, много веток). Словообразование сложных слов (лесоруб, дровосек, белоствольная, столетний). стр.7</p> <p>2.Тема: «Сложносочиненное предложение с союзом А»</p> <p>Цели: учить детей составлять сложное предложение с опорой на зрительные символы; уточнить понятия <i>слово, предложение, действие</i>; активизировать словарь детей.</p>	<p>3.Рассказывание по теме «Осень»</p> <p>Цели: учить детей отвечать на вопросы и задавать их; систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях; активизировать словарь по данной теме; воспитывать у детей интерес к сезонным изменениям в природе.</p>
	2	Сохраним свое здоровье	<p>3</p> <p>1.Усвоение трудных случаев словоизменения и практическое употребление этих форм (лоб – лбы – лбов – на лбу – со лба). Употребление глаголов в разных временных формах. Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагат руки - грязные. Образование множ. числа существительных рука – руки, ухо – уши. Согласование числит., место-имений, нареч. с существи-тельными. один нос, моя рука, много волос. Предложно – падежное управление:- у врача (перевязали руку)- что чем</p>	<p>3.Пересказ рассказа</p> <p>Цели: обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту с помощью сюжетных картин; уточнять и пополнять знания о съедобных и несъедобных грибах; упражнять в согласовании числительных с существительными; развивать у детей умение точно отвечать на поставленные вопросы; воспитывать и прививать интерес к художественному слову.</p>

			делаем (слышим ушами, видим глазами) Стр.28 2.Тема: «Притяжательные прилагательные» Цели: закрепить умение детей образовывать притяжательные прилагательные от существительных и включать их в предложение.	
3	Я в мире человек	3	1.Словообразование родственных слов Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Закрепление образования родительного падежа сущ. ед. числа. Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагательных. Образование множественного числа существительных Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными:один Предложно – падежное управление Образование относительных прилагательных. 2.Тема: «Предлоги В, НА, ПОД (2-е занятие)» Цели: учить детей выкладывать схемы предложений с предлогами; продолжать учить составлению предложений по двум опорным словам с включением заданного предлога; учить детей включать в предложение пропущенный предлог.	.Составление рассказа «Человек» по серии картин Цели: обучать детей составлению рассказа по серии предметных картин; формировать правильное употребление в речи возвратных глаголов; развивать у детей умение логически правильно выстраивать свой рассказ; развивать умение видеть главное в картине; пополнять словарь детей прилагательными и глаголами противоположного значения; воспитывать самоуважение и уважение к другим людям.
4	Земля – наш общий дом	3	1.Образование существительных мн. числа именительного и родительного падежей. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Образование прилагательных от существительных. Подбор слов-антонимов. Согласование прилагательных с существительными. Продолжать активизировать в речи приставочные глаголы (завязывать – развязывать). Закреплять умение образовывать прилагательные от существительных (лето – летняя; осень- осенняя). 2.Тема: «Дательный падеж множественного числа существительных». Цели: учить детей образовывать существительные в дательном падеже множественного числа, согласовывая их с глаголом, учить замечать и исправлять ошибки в падежном согласовании глагола и	3.Составление описательного рассказа по теме Цели: обучать детей составлению описательного рассказа; расширять и активизировать словарь ; упражнять в употреблении распространенных предложений;воспитание навыков самообслуживания. Сравнительно – описательные рассказы. Заучивание стихов, их выразительное чтение

				существительного.	
н о я б р ь	1	Россия – родина моя	3	1. Образование существительных мн.ч. именительного и родительного падежа. Образование сложных прилагательных. Образование приставочных глаголов. Согласование числит., местоимений, нареч. с существительными: Правильное употребление предлогов: в, на, из, из-за, из-под, над. Стр.23 2.Тема: «Творительный падеж множественного числа существительных». Цели: учить детей употреблять существительные в творительном падеже множественного числа, согласовывая данные существительные с глаголом; учить замечать и исправлять ошибки в падежном согласовании глагола и существительного; уточнять и активизировать словарь детей.	3.Пересказ рассказа Цели: обучать детей выразительно пересказывать текст с помощью опорных сигналов; закреплять у детей умение правильно употреблять в речи слова.закреплять умение синтаксически верно строить предложения; упражнять детей в образовании сложных прилагательных.
	2	Народы разных национальнос тей. Моя губерния.	3	1Обратить особое внимание на трудные формы множ.ч. Образование названий детенышей с суффиксами - онок, -енок, -ата..? 2. Тема: «Глаголы совершенного и несовершенного вида» (1-е занятие по теме). Цели: учить детей образовывать глаголы совершенного вида от глаголов несовершенного вида с помощью приставок.	3.Составление рассказа – описания по плану Цели: закрепить названия и слова, обозначающие и определяющие их внешний вид уточнить, где они живут, чем занимаются.
	3	Поздняя осень. Животные и птицы	3	1.Закрепление в подборе сущ. с суфф. –ищ (глазищи, усищи). Активизировать существительных и прилагательных, обозначающие признаки животного (пяточок, грива, рога). Употребление в речи глаголов, образованных звукоподражанием (мяукать, хрюкать). Предложно – падежное управление:- угощение (предлог «для»)-у кого кто? (предлог «у»)- накормим животных.-где живут? (предлоги «в», «на»). Стр.48 2. Тема: « Несклоняемые существительные». Цели: упражнять детей в употреблении несклоняемых существительных в различных падежных конструкциях, учить составлять предложения с этими существительными и различными предлогами.	3.Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин Цели: обучать детей составлению плана рассказа, посредством выделения главной мысли в каждой картинке; обучать составлению рассказа в соответствии с планом; развивать словарь прилагательных; развивать у детей мыслительную деятельность и память; воспитывать чувство сострадания.
	4	Безопасность ребенка в осенний период	3	1.Подбор родственных слов. Образование притяжательных прилагательных. Подбор слов-антонимов. Усвоение категории Тв. п.	3.Пересказ рассказа Цели: обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту; закреплять у детей правильное употребление в речи

			<p>Согласование числительных с существительными. Закрепить употребление предлогов: на, с, вокруг, между, из-за, около. Стр.50</p> <p>2. Тема: «Согласование местоимений НАШ, НАША, НАШИ с существительными»</p> <p>Цели: учить детей различать окончания местоимений и подбирать существительные в соответствии с родом и числом местоимения.</p>	<p>притяжательных прилагательных; развивать умение отвечать на вопросы полными ответами; воспитывать у детей интерес к художественному слову.</p>
д е к а б р ь	1	Зимушка-зима.	<p>3</p> <p>1.Закрепление употребления прилагательных с уменьшительно – ласкательными суффиксами –оньк, -еньк (пушистенький, серенький, мягонький)..</p> <p>Практическое усвоение: сложных слов (снегопад); многозначных слов (снег идет, время идет); слов с переносным значением (вьюга злиться, лес уснул, мороз шагает).</p> <p>Предложно – падежное управление:- из чего нос у снеговика? (предлог «из»).</p> <p>- на чем лежит снег? Стр.42</p> <p>2.Тема: «Предлог ИЗ-ПОД» (2-е занятие по теме).</p> <p>Цели: продолжать упражнять детей в составлении схем предложений с предлогами, учить детей придумывать разные фразы с предлогом ИЗ-ПОД.</p>	<p>3.Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания»</p> <p>Цели: обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту; развивать у детей умение логически выстраивать свое высказывание; активизировать словарь прилагательных; упражнять детей в работе над деформированной фразой; воспитывать у детей интерес к художественным произведениям.</p>
	2	Зимние забавы. Зимние виды спорта.	<p>3</p> <p>1.Упражнять в практическом употреблении обобщающих слов. Образование мн.ч. существительных именительного и родительного падеже Образование сложных прилагательных. Образование приставочных глаголов. Согласование числительных с существительными Закрепить употребление предлогов: в, на, с, со, из, под, около, за. Стр.25</p> <p>2. Тема: «Предлог ИЗ-ПОД»(1-е занятие по теме).</p> <p>Цели: учить детей выделять в предложении и правильно употреблять предлог ИЗ-ПОД, уточнить пространственное значение данного предлога.</p>	<p>Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине</p> <p>Цели: обучать детей составлению рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы»; развивать умение составлять распространенные предложения; активизировать у детей словарь прилагательных; обобщать и систематизировать знания детей о зиме.воспитывать у детей умение с пользой проводить свободное время.</p>
	3	Путешествие к Деду Морозу	<p>3</p> <p>1.Закрепление употребления прилагательных с уменьшительно – ласкательными суффиксами –оньк, -еньк (пушистенький, серенький, мягонький)..</p> <p>Практическое усвоение: сложных слов (снегопад); многозначных слов</p>	<p>3. Составление описательного рассказа по теме с опорой на схему</p> <p>Цели: обучать детей составлению описательного рассказа; расширять и</p>

			<p>(снег идет, время идет); слов с переносным значением (вьюга злиться, лес уснул, мороз шагает).</p> <p>Предложно – падежное управление:- из чего нос у снеговика? (предлог «из»).</p> <p>- на чем лежит снег? Стр.45</p> <p>2.Тема: «Предлог ИЗ-ЗА» (2-е занятие по теме).</p> <p>Цели: продолжать учить детей правильно употреблять в речи предлог ИЗ-ЗА, учить выкладывать схему предложения с данным предлогом.</p>	<p>активизировать словарь ; упражнять в употреблении распространенных предложений;воспитание навыков самообслуживания. Заучивание стихов, обучение выразительному чтению.</p>
	4	Новогодний праздник	3 <p>1.Упражнять в практическом употреблении обобщающих слов.</p> <p>Образование мн.ч. существительных именительного и родительного падеже</p> <p>Образование сложных прилагательных.</p> <p>Образование приставочных глаголов.</p> <p>Согласование числительных с существительными</p> <p>Закрепить употребление предлогов: в, на, с, со, из, под, около, за. Стр.25</p> <p>2. Тема: «Предлог ИЗ-ПОД»(1-е занятие по теме).</p> <p>Цели: учить детей выделять в предложении и правильно употреблять предлог ИЗ-ПОД, уточнить пространственное значение данного предлога.</p>	<p>3.Составление рассказа по серии сюжетных картин</p> <p>Цели: обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин;</p> <p>учить детей самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным событиям; развивать умение грамматически правильно строить свое высказывание; воспитывать у детей заботливое отношение к тем, кто в этом нуждается.</p>
я н в а р ь	2	Рождественские посиделки	3 <p>.Подбор признаков к предмету.</p> <p>Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагат</p> <p>Образование множ. числа существительных. Согласование числит., местоимений, нареч. с существительными.</p> <p>Подбор слов – антонимов.</p> <p>Согласование числительных с существительными.</p> <p>Употребление предлогов: в, на, из, под, из-под, около, между, рядом.Стр.21</p> <p>2.Тема: «Предлоги В, НА, ПОД (1-е занятие)»</p> <p>Цели: уточнить пространственные отношения, выраженные предлогами В, НА, ПОД; учить детей выделять эти предлоги в тексте и составлять предложения с заданным предлогом по картинке, схеме и наглядной ситуации.</p>	<p>3.Составление рассказа по мнемотаблицам.</p> <p>Цели: закрепить умения составлять распространенные предложения за счёт введения однородных членов; развивать словарь.</p>
	3	Безопасность ребенка в зимний период	3 <p>1.Согласование существительных и прилагательных.</p> <p>Образование мн. ч существительных.</p> <p>Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными.</p>	<p>3. Пересказ рассказа</p> <p>Цели: обучать детей составлять рассказы из коллективного опыта на основе экскурсии на кухню детского сада; упражнять детей в</p>

			<p>Образование относительных прилагательных от существительных. Употребление предлога <i>для</i>. Упражнять в подборе антонимов, родственных слов. Стр.36 2.Тема: «Предлог С/СО» (1-е занятие по теме). Цели: познакомить детей с пространственным значением и схемой предлога С/СО; учить детей составлять предложения и схемы к ним с этим предлогом.</p>	<p>умении рассказывать по заданному плану; развивать умение рассказывать об увиденном, не повторяя сказанное и не забегая вперед; развивать память, внимание.</p>
	4	Животные и птицы в зимний период	<p>3 1.Закрепление в подборе сущ. с суфф. –ищ (глазищи, усищи). Активизировать существительных и прилагательных, обозначающие признаки животного (пяточок, грива, рога). Употребление в речи глаголов, образованных звукоподражанием (мяукать, хрюкать). Предложно – падежное управление:- угощение (предлог «для»)-у кого кто? (предлог «у»)- накормим животных.-где живут? (предлоги «в», «на»). Стр.48 2. Тема: « Несклоняемые существительные». Цели: упражнять детей в употреблении несклоняемых существительных в различных падежных конструкциях, учить составлять предложения с этими существительными и различными предлогами.</p>	<p>3.Составление рассказа по серии сюжетных картин Цели: обучать детей составлению плана рассказа, посредством выделения главной мысли в каждой картинке; обучать составлению рассказа в соответствии с планом; развивать словарь прилагательных; развивать у детей мыслительную деятельность и память; воспитывать чувство сострадания.</p>
ф е в р а л ь	1	Волшебница вода	<p>3 1.Усвоение категории родительного падежа. Составление сложных предложений со значением противопоставления. Уточнить значение слов названий предметов посуды. Предложно – падежное управление:- старая посуда (предлог «без»)-обед (предлог «из»)- битая посуда (разбила чашку...)- порежем ножом (хлеб, колбасу...)- с чем тарелки (предлог «с»). Стр.31 2.Тема: «Предлог С/СО» (2-е занятие по теме). Цели: продолжать учить детей употреблению в предложениях предлога С/СО, учить составлять предложения с данным предлогом по двум опорным словам, учить детей замечать и исправлять ошибки в употреблении предлога С/СО.</p>	<p>3.Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маши стала большой» Цели: учить детей подробно пересказывать художественный текст; формировать навык построения связных монологических высказываний; закреплять знания детей о предназначении различной посуды; развивать направленное восприятие речи педагога и внимание к речи других детей; развивать умение отвечать на вопросы распространенной согласованной фразой; воспитывать у детей самостоятельность и трудолюбие.</p>
	2	Опасные предметы вокруг нас	<p>3 1.Образование сложных слов. Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении.</p>	<p>3.Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом)</p>

			<p>Продолжить обучать подбору признаков к предмету, антонимов. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе. Закрепить умение согласовывать числительные с существительными.</p> <p>2. Тема: «Родительный падеж множественного числа существительных». Цели: учить детей правильно образовывать существительные в родительном падеже множественного числа, используя различные типы окончаний данной падежной формы; развивать у детей языковое чутье.</p>	<p>Цели: обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин с добавлением последующих событий (на закрытом фрагменте); обучать составлению плана; развивать у детей умение рассказывать по плану; развивать воображение и творческие способности детей; воспитывать у детей аккуратность и чувство ответственности за свои поступки.</p>
3	Будущие защитники Родины	3	<p>1. Образование существительных мн. ч. и согласование их с прилагательными. Подбор слов-антонимов. Согласование числительных с существительными. Закреплять умение образовывать названия профессий с помощью суффиксов -чик, -ист, (летчик, ракетчик, танкист). Упражнять в употреблении родственных слов (ракета – ракетчик – ракетный). Активизировать употребление приставочных глаголов (прыгать – спрыгивать).</p> <p>2. Тема: «Предлог НАД» (1-е занятие по теме). Цели: уточнить с детьми пространственные отношения, выраженные предлогом НАД; познакомить детей со схемой данного предлога; учить детей выделять предлог НАД в тексте и составлять различные предложения с этим предлогом.</p>	<p>3. Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем» Цели: обучать детей пересказу текста, с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий; развивать диалогическую и монологическую речь детей; развивать память и воображение; пополнять и обогащать у детей словарь по теме «Наша страна»; воспитывать чувство любви к своей Родине, к своему городу, к окружающим.</p>
4	Мамы разные нужны ,мамы всякие важны		<p>1. Продолжать упражнять в использовании приставочных глаголов (греет – пригревает). Активизировать употребление сущ. мн.ч. в предложном падеже –ах, -ях (на ветвях, проталинах). Предложно – падежное управление:- на что упал луч? (предлог «на»).- повесим скворечник (предлог «на»).- на огороде (мы посадим огурцы...). Стр.83</p> <p>2.Тема: «Согласование числительного и существительного в творительном падеже». Цели: учить детей образовывать словосочетание из числительного и существительного в творительном падеже от исходной формы —</p>	<p>. Пересказ рассказа «кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта) Цели: обучать детей составлять рассказы из коллективного опыта на основе экскурсии на кухню детского сада; упражнять детей в умении рассказывать по заданному плану; развивать умение рассказывать об увиденном, не повторяя сказанное и не забегая вперед; развивать память, внимание; воспитывать у детей уважение к труду</p>

				именительного падежа, согласовывая их между собой и с глаголом в предложении.	взрослых, а именно к профессии повара.
м а р т	1	Праздник для мамы	3	<p>1.Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Образование притяжательных прилагательных и согласование их с существительными. Образование существительных мн.ч. именительного и родительного падежей. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 2.Тема: «Согласование числительного и существительного в родительном падеже». Цели: учить детей образовывать словосочетание в родительном падеже от словосочетания в именительном падеже, согласовывая при этом числительное и существительное между собой.</p>	<p>3.Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму» Цели: учить детей составлять рассказ по картинеразвивать у детей умение подбирать признаки и действия к предметам; развивать у детей умение составлять рассказы в соответствии с составленным планом; воспитывать у детей уважение и любовь к членам своей семьи.</p>
	2	Русское народное творчество.	3	<p>1.Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении. Продолжить обучать подбору признаков к предмету, антонимов. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе. Закрепить умение согласовывать числительные с существительными. Стр.89</p>	<p>2.Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» (с элементами драматизации) Цели: обучать детей составлять пересказ близко к тексту и по ролям; развивать у детей умение строить сложноподчиненные предложения; активизировать словарь по теме; развивать у детей творческие способности и артистизм; воспитывать у детей правила хорошего тона.</p>
	3	Искусство родного края	3	<p>1.Продолжать активизировать глагольный словарь приставочными глаголами (ставить – переставить). Закрепить образование прилагательных от сущ. по признаку назначения (стол для письма – письменный стол). Формирование понятия многозначности. Предложно – падежное управление:- из чего сделана мебель? (предлог «из») - сломанная мебель (предлог «без»)- разложи мебель (предлоги «в», «на», «за», «под»)- расставим мебель (предлоги «к», «от», «между», «у», «через», «за», «из-за»; наречий «слева», «справа»). Стр.68 2.Тема: «Обучение самостоятельной постановке вопросов»</p>	<p>3.Составление рассказа (по опорным картинкам) Цели: учить детей составлять рассказ по опорным картинкам и словам; расширять и активизировать словарь детей по теме; развивать у детей умение подбирать антонимы и приставочные глаголы; воспитывать у детей навык самоконтроля за речью.</p>

			Цели: закрепить умение детей самостоятельно задавать вопросы по отработанному стереотипу; обучать самостоятельному формулированию вопросов; совершенствовать умение грамматически правильно строить 4—5-словные предложения; развивать речевую активность детей, их память и внимание.	
	4	День Земли. Между народный день птиц.	3 1.Подбор признаков к предмету. Узнавание предмета по признаку. Согласование сущ. и прилагательных: Образование множ. числа существительных. Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. Предложно – падежное управление Образование относительных прилагательных.: цветочный; приставочных глаголов: наливать, выливать, спеть – поспевать, - развивать психические процессы. 2.Тема: «Родственные слова» (1-е занятие по теме). Цели: познакомить детей в доступной форме с понятием «родственные слова»; учить выбирать родственные слова из потока слов и связного текста.	3.Составление рассказа по сюжетной картине Цели: учить детей рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия; учить составлять рассказ по сюжетной картине; упражнять детей в употреблении глаголов прошедшего времени; закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; упражнять в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме.
а п р е л ь	1	Весна - красна.	3 Продолжать упражнять в использовании приставочных глаголов (греет – пригревает). Активизировать употребление сущ. мн.ч. в предложном падеже –ах, -ях (на ветвях, проталинах). Предложно – падежное управление:- на что упал луч? (предлог «на»).- повесим скворечник (предлог «на»).- на огороде (мы посадим огурцы...). Стр.83 2.Тема: «Согласование числительного и существительного в творительном падеже». Цели: учить детей образовывать словосочетание из числительного и существительного в творительном падеже от исходной формы — именительного падежа, согласовывая их между собой и с глаголом в предложении.	3.Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок Цели: обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин; развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику; учить детей различать понятия «перелетные» и «зимующие» птицы; развивать словарь по заданной теме; развивать у детей навыки словообразования; учить детей заботиться о птицах.
	2	Космос. Хочу быть космонавтом	2 1. Образование, активизация родственных слов. Образование существительных мн.ч. именительного и родительного падежей. Подбор слов-антонимов.	2.«Составление рассказа по картинке «Строительство космической станции». Цели: Активизация и актуализация словаря по теме «Космос». Уточнение представлений

				<p>Согласование числительных с существительными. Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении (работа с деформированным предложением). Учить подбирать признаки к предмету.</p>	<p>о труде космонавтов, о необходимости и важности их труда. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания, творческого воображения, общей моторики и координации речи с движением. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности.</p>
	3-4			Мониторинг	
м а й	1	День Победы	2	<p>1.Образование, активизация сложных слов. Активизация приставочных глаголов. Упражнение в употреблении родственных слов. Закрепление умения образовывать названия профессий с помощью суффиксов – чик, - ист. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Составление сложноподчинённого предложений с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы).</p>	<p>2.Составление рассказа «Собака— санитар» по серии сюжетных картин Цели: учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин по цепочке и в целом; активизировать и расширять словарь по теме; закреплять знания детей о военных профессиях; воспитание патриотических чувств.</p>
	2	Труд весной	2	<p>1.Составление предложений с предлогом с. Составление предложений со значением противопоставления. Усвоение прилагательных в сравнительной степени. Формирование понятия о старших и младших членах семьи. Стр.71</p>	<p>2.Пересказ сказки «Две косы» (Текст представляет собой литературную обработку сказки К. Д. Ушинского «Два плуга») Цели: учить детей составлять пересказ логично, последовательно и близко к тексту;</p>
	3	Природа родного края	2	<p>1 Согласование прилагательных с существительными. Согласование числительных с существительными. Образование мн. ч. существительных. Словообразование прилагательных от существительных</p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картине Цели: обучать детей понимать содержание картины; учить детей связно и последовательно описывать изображенные события; развивать у детей умение составлять рассказ коллективно; учить детей придумывать события, предшествующие</p>

					изображенным событиям; активизировать словарный запас.
4	Здравствуй, школ, до свидания, детский сад.	2	<p>1. Совершенствовать навык предложного и падежного согласования слов в предложении (работа с деформированным текстом). Закрепить правильное использование в речи притяжательных прилагательных. Согласование прилагательных и числительных с существительными. Совершенствовать навык образование сложных слов. Подбор прилагательных к слову <i>лето</i>. Составление предложений с предлогами <i>над, между, из-за, около</i>. Усвоение категории родительного падежа множественного числа Стр. 91 Составление сложных предложений со значением противопоставления.</p>	<p>2. Составление рассказа (на заданную тему) Цели: обучать детей составлению рассказа на заданную тему; пополнять и активизировать словарный запас детей по теме «Лето»; развивать умение логически выстраивать свои высказывания; воспитывать умение правильно и с пользой проводить свободное время.</p>	

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В структурном подразделении ГБОУ СОШ №26 г. Сызрани, расположенного по адресу: 446012, Самарская обл., г. Сызрань, ул. Хвалынская, д.85 функционирует 6 групп из них, 4 группы общеразвивающей направленности для детей 1,5 - 5 лет, 2 группы комбинированной направленности для детей 5-7 лет:

- первая младшая группа, дети 1,5-3-х лет – 1 группа;
- вторая младшая группа, дети 3-4-х лет – 2 группы;
- средняя группа, дети 4-5-ти лет – 1 группа;
- старшая группа, дети 5-6-ти лет – 1 группа;
- подготовительная к школе группа, дети 6-7-ми лет – 1 группа.

Списочный состав 162 ребенка. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, 12-ти часовой режим пребывания воспитанников в детском саду.

Национально-культурные особенности.

В детском саду воспитываются дети разных национальностей, но основная масса 65% детей – русские (23% - татары, 12% - другие национальности). Поэтому направлением работы коллектива детского сада приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности, толерантности.

В детском саду разработаны перспективные планы работы с воспитанниками всех возрастных групп по приобщению к русским народным традициям и фольклору. Составлена картотека детских народных подвижных игр.

Ежегодно для воспитанников организуются фольклорные праздники и развлечения: «Зимние посиделки», «Проводы зимы»; традиционным является празднование «Дня Победы», «Дня семьи, любви и верности», «Дня дружбы».

Во всех группах оформлены «Центры краеведения и русского быта», где собраны предметы народно прикладного искусства не только русского народа, но и других национальностей, а также материалы по краеведению и патриотическому воспитанию.

Демографические особенности.

В детском саду воспитываются дети из разных семей.

Количество детей	175 / 100%	Неработающих матерей	42/27%
Из них мальчиков	89/49%	Матерей со средним, средним спец.образованием	128/79%
Из них девочек	86/51%	Матерей с высшим образованием	129/18%
Полных семей	137/85%	Отцов со средним, средним спец.образованием	122/75%
Неполных семей (с опекаемым ребенком)	24(1)/15%	Отцов с высшим образованием	21/13%
Семей с 1 ребенком	75/46%	Семей, проживающих отдельно	128/79%
Семей с 2 детьми	70/43%	Семей, проживающих с родителями жены или мужа	34/21%
Семей более чем 2 детьми	17/11%	Русских семей	142/87%
Работающих матерей	119/73%	Семей других национальностей	20/13%

Наличие в учреждении разнообразных по своему составу семей воспитанников (полные – неполные, многодетные, опекаемые) требуют организации индивидуально-дифференцированного подхода к работе педагогов с родителями.

Учитывая особенности семей, в детском саду организуются различные семейные мероприятия, которые сближают и укрепляют отношения членов семьи.

Ежегодно во всех возрастных группах проводятся: «День матери», «Мама, папа, я — дружная спортивная семья!», «День защитника Отечества», «8 Марта», в которых принимают участие родители вместе со своими детьми.

Воспитателями, педагогом-психологом детского сада оказывается консультативная и методическая помощь по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Климатические особенности: Климат Самарской области – континентальный, засушливый. Для Самарской области характерна холодная зима, короткая весна и жаркое, сухое лето. Изменения, происходящие в природе нашей области, в разное время года ярко выражены, поэтому особое внимание нашего коллектива уделяется знакомству детей с сезонными изменениями в природе.

Ежегодно в детском саду организуются сезонные развлечения: «Осенины», «Зимние забавы», «Весна красна», «Лето, в гости к нам пришло».

Учитывая особенности климата Самарской области, в детском саду разработаны примерные режимы дня на холодный и теплый период года. В теплый период вся детская деятельность выносится на прогулку. Световой день Самарской области достаточно продолжителен, поэтому прогулка проводится в первую и вторую половину дня.

Район г.Сызрани, где расположен детский сад – это самый зеленый район города. На территории детского сада имеется яблоневый сад и огород, а также для организации работы по ознакомлению с природой и развития у воспитанников экологического эмоционально-чувственного восприятия сотрудниками СП оформлен «Сад ощущений».

Традиционными стали экологические праздники: «Волшебница вода», «День Земли».

Социальные особенности.

Детский сад расположен в Западном районе города Сызрани в частном секторе.

Большинство воспитанников посещающих детский сад проживают в районе детского сада и лишь 15% в других территориях.

Взаимодействие детского сада с социальными партнерами

Форма отношений с социальными партнерами	Предмет отношений
Другие образовательные организации	
ГБОУ СОШ № 26 (школа)	Осуществление сотрудничества в организации совместной деятельности учреждений по формированию целостного образовательного пространства для воспитания, обучения и развития воспитанников (обучающихся)
Учреждения культуры	
Муниципальное бюджетное учреждение «Краеведческий музей	Развитие творческой, интеллектуальной, нравственной личности воспитанников

городского округа Сызрань»	
Библиотека филиал № 5 им. М.Ю.Лермонтова	Воспитание коммуникативной, интеллектуальной, межкультурной, политической компетенции воспитанников
МБУ ДК «Художественный»	Развитие мотивации личности к познанию и творчеству, формированию общей культуры детей и молодежи и адаптации их к жизни в современном обществе, реализации дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства
Учреждения психолого-педагогической и медицинской помощи	
ГБУЗ Самарской области «Сызранская городская поликлиника»	Обеспечение медицинского обслуживания обучающихся и воспитанников образовательного учреждения: проведение профилактических, санитарно-противоэпидемиологических и лечебно-оздоровительных мероприятий, направленных на улучшение здоровья воспитанников
ГБОУ Центр диагностики и консультирования г.о. Сызрань	Организация и исполнение психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса по основным общеобразовательным программам дошкольного образования для детей нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи.
Социальные учреждения	
ГКУ СО «Центр социальной помощи семье и детям Западного округа»	Профилактика безнадзорности детей, социального сиротства, защита прав несовершеннолетних, укрепление института семьи, популяризация семейных ценностей
Повышение квалификации педагогических работников детского сада	
ОУ ДПО «Ресурсного центра» г. Сызрани	Организация проведения курсов повышения квалификации педагогических работников детского сада. Оказание методической помощи и поддержки педагогическим работникам детского сада.
Общественные организации	
КТОС № 7	Осуществление совместной общественной деятельности в микрорайоне.

Образовательная область (направление развития)	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
Интеллектуально-творческое развитие	Наборы конструктора для индивидуального и группового творчества «Фанкластик», схемы построек.	Детское конструирование — это вид художественно-продуктивной деятельности, направленный на получение конкретного результата (постройки, фигурки, игрушки,

	<p>Образовательная деятельность с детьми 3-5 лет проводится в форме дидактических игр в режиме дня один раз в неделю. Образовательные ситуации (развивающие занятия) для детей в возрасте 5 - 7 лет организуются один раз в неделю в рамках НОД.</p>	<p>композиции) по ассоциации с реально существующими объектами или конструкциями (например, дом, мост, самолет, клумба, цветок). В каждом изделии взаимосвязь частей конструкции определяется способом их соединения в осмысленное целое (присоединение, наложение детали на деталь, складывание и др.).</p> <p>В конструировании успешно и гармонично интегрируются разные линии развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие). Рассмотрим, каким образом происходит становление конструирования как подлинно развивающей и развивающейся деятельности у детей дошкольного возраста.</p> <p>Для этого, спроектируем в динамике содержание образовательной работы.</p> <p>На освоение каждого нового способа конструирования отводится несколько образовательных ситуаций. Сначала дети создают конструкцию в сотворчестве с педагогом (в форме мастер-класса), затем создается ситуация, в которой дети изменяют конструкцию в соответствии с заданными условиями (решают конструктивные задачи, поставленные педагогом) и, наконец, создают оригинальную постройку по своему замыслу. Каждая тема может быть представлена несколькими постепенно усложняющимися конструкциями. Новые способы конструирования дети осваивают во взаимодействии с педагогом, а различные варианты постройки (<i>высокая, длинная, широкая</i>) создают самостоятельно. Это способствует формированию обобщенных способов действий, появлению обобщенных представлений о базовых деталях и конструируемых объектах.</p> <p>В процессе конструирования и свободных</p>
--	--	--

		<p>игр с постройками воспитатель содействует более глубокому пониманию и точному употреблению детьми слов <i>большой/маленький, больше/меньше, широкий/узкий, шире/уже, длинный/короткий, длиннее/короче, высокий/низкий, выше/ниже, далеко/близко, дальше/ближе, прямой/кривой, красиво/некрасиво, одноцветный/разноцветный, устойчивый/неустойчивый, удобный/неудобный, опасный/безопасный, конструировать, строить, перестраивать, изменять и др.</i></p>
<p>Психологическая работа по подготовке детей 6-7 лет к школе</p>	<p>В помещении подготовительной к школе группы оборудован центр «Будущего школьника», в котором собраны материалы и пособия необходимые для обучения в школе: альбомы «Первый раз – в первый класс», иллюстрации по теме «Школьные принадлежности», предметы: пенал, портфель, тетрадь и др., плакаты из серии «Школьная жизнь», «Алфавит», «Учимся считать» и т.д.</p>	<p>Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности. 2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка. 3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности 4. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки. 5. Совершенствовать коммуникативные навыки, развивать совместную деятельность детей, навыки партнерского общения. 6. Формировать этические представления. 7. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
интеллектуально-творческое развитие	«Фанкластик: весь мир в руках твоих» (Познаем, конструируем, играем)	Лыкова И.А.	Fanklastik, товарный знак, 2013	ФГБНУ Институт стратегии развития РАО	Программа направлена на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированной деятельности с применением конструктора «Фанкластик»
Психологическая работа по подготовке детей 6-7 лет к школе	Цветик - семицветик. Приключения будущих первоклассников	Куражева Н.Ю., Козлова И.А.	С-Пб.: «Речь», 2007	победитель Всероссийского конкурса программ комплексного сопровождения психического развития детей дошкольного возраста (2003)	Программа направлена на развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы детей 6-7 лет в рамках подготовки к школе.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.

В структурном подразделении реализуется комплексно-тематическое построение образовательного процесса. Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;

- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом;
- региональный компонент.

Тематика представлена в последовательном усложнении.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы - 1 неделя.

Темы группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре и др.) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности

В конце недели по каждой теме проводится итоговое мероприятие. Выстраивать содержание образовательной деятельности с дошкольниками следует таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию.

К каждой теме сформулированы примерные итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Можно изменять:

- форму итогового мероприятия (например, викторину можно заменить развлечением);
- тему итогового мероприятия;
- количество итоговых мероприятий.

**Годовое комплексно-тематическое планирование образовательного процесса для детей
подготовительной к школе группы комбинированной направленности**

Неделя	Месяц Тема месяца	Содержание по образовательной программе
<u>Сентябрь</u>		
<u>I</u>	«День знаний»	Начало учебного года. Понятие грамотности, важность обучения в жизни человека, важность посещения детского сада. Привлекать детей к созданию развивающей среды учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.) Организовать посещение школы, беседы с учителями.
<u>II</u>	«Сызрань-город, в котором я живу»	Продолжать знакомство с достопримечательностями города Сызрани. Побуждение детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке и т.д.). Воспитание любви к своей малой родине, городу. Итоговое мероприятие: оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество).
<u>III</u>	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Продолжать обогащать представления детей о мире профессий, о труде человека. Какую профессию выбрать. Кем работают родители. Упражнять составлять рассказ на данную тему. Итоговое мероприятие: Развлечение – викторина «Кем быть?»
<u>IV</u>	Мониторинг	
<u>Октябрь</u>		
<u>I</u>	«Приметы осени» (изменения в природе, осенние приметы, лиственные деревья и кустарники).	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе). Знакомство с характерными особенностями осенних деревьев. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Воспитывать бережное отношение к природе: не рвать листья, цветы; не сорить на участке. Итоговое мероприятие: Конкурс рисунков «Осень разноцветная»
<u>II</u>	«Я вырасту здоровым».	Дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о

		<p>пользе закаливающих процедур. Обыгрывание действий разных врачей. Пальчиковые игры, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика.</p> <p>Итоговое мероприятие: Коллажирование «Быть здоровыми хотим»</p>
Ш	«Я в мире человек».	<p>Расширить знания детей на данную тему. Обучать детей составлению рассказа по серии предметных картин; формировать правильное употребление в речи возвратных глаголов; развивать у детей умение логически</p> <p>Итоговое мероприятие: Составление рассказа «Человек» по серии картин</p>
IV	«Земля – наш общий дом»	<p>Расширить знания о планете земля. Обучать детей составлению описательного рассказа; расширять и активизировать словарь ; упражнять в употреблении распространенных предложений ;воспитание навыков самообслуживания. Сравнительно – описательные рассказы. Заучивание стихов, их выразительное чтение</p> <p>Итоговое мероприятие: Развлечение- викторина</p>
<u>Ноябрь</u>		
I	«Россия – родина моя»	<p>Знакомить с многообразием родной страны.. Расширять и систематизировать знания о России, о климатических зонах, условиями их обитания. Познакомить с понятием «малая родина» где мы живем и Родина как страна</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Моя Родина»</p>
II	«Народы разных национальностей. Моя губерния».	<p>Продолжать знакомить с понятием Родина и объяснить понятие национальность, губерния Рассматривание книг и иллюстраций с изображением людей различных национальностей. Воспитание любви к родной губернии Итоговое мероприятие: Создание альбома «Национальности нашей губернии»</p>
III	«Поздняя осень. Животные и птицы»	<p>Продолжать расширять знания детей о домашних животных и их детенышах, особенностями их поведения и питания. Рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей. Воспитание любви к домашним животным и желание проявлять заботу о них.</p> <p>Итоговое мероприятие: Фотовыставка « Животные и птицы»</p>

<u>У</u>	«Безопасность ребенка в осенний период»	Продолжать пополнять знания детей о том, как вести в осеннюю пору. Обучать детей правильно одеваться, соответственно погоде; закреплять у детей правильное употребление в речи притяжательных прилагательных; развивать умение отвечать на вопросы полными ответами. Итоговое мероприятие: «Наша безопасность»
<u>Декабрь</u>		
<u>I</u>	«Зимушка-зима» (изменения в природе, хвойные деревья) (зимняя одежда, обувь, головные уборы).	Закрепить знания о календаре, последовательности времен года, зимние месяцы, названия дней недели. Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы. Поощрять замечать и описывать красоту зимних пейзажей. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Через различные виды детской деятельности знакомить со свойствами снега (холодный, липкий, сухой, хрустящий), различными формами осадков в зимнее время (изморозь, хлопья, иглы, иней). Итоговое мероприятие: Выставка детских работ «Зимняя сказка»
<u>II</u>	<u>«Зимние забавы. Зимние виды спорта»</u>	Продолжать знакомить с зимними видами спорта, играми. Расширить представления о зимних развлечениях. Рассказать, чем полезны для организма игры на свежем воздухе. Итоговое мероприятие: Развлечение на прогулке
<u>III</u>	«Путешествие к Деду Морозу».	Расширить представление детей о празднике Новый год. Веселый праздник Нового года означает, что старый год закончился, и начинается новый. Люди весело празднуют начало нового года: украшают елку игрушками и огоньками, водят хороводы, посылают друг другу поздравления. Итоговое мероприятие: Костюмированное представление.
<u>IV</u>	<u>«Новогодний праздник»</u>	Продолжать расширять представление детей о празднике Новый год. Дети весело празднуют приближение нового года, к ним приходят сказочные герои – Дед Мороз и Снегурочка, которые раздают детям подарки. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Итоговое мероприятие: Новогодний карнавал.

<u>Январь</u>	
I	Каникулы
II	<p style="text-align: center;">«Рождественские посиделки»</p> <p>Веселый праздник Рождество означает, что старый год закончился, и начинается новый. Люди весело празднуют начало нового года: украшают елку игрушками и огоньками, водят хорорыводы, посылают друг другу</p> <p>Итоговое мероприятие: Развлечение</p>
III	<p style="text-align: center;">«Безопасность ребенка в зимний период»</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении зимнего режима Употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Витамины. Где они? Разновидности витаминов, их влияние на здоровье человека. Осторожность обращения с лекарственными препаратами и витаминами. Беседа о правилах поведения на прогулке.</p> <p>Итоговое мероприятие: Коллажирование «Уроки безопасности»</p>
IV	<p style="text-align: center;">«Животные и птицы в зимний период»</p> <p>Развивать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных, живущих в лесу. Рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу.</p> <p>Итоговое мероприятие: Тематическое развлечение « В мире животных»</p>
<u>Февраль</u>	
I	<p style="text-align: center;">«Волшебница вода»</p> <p>Продолжение знакомства с понятием «вода» Изучение волшебных свойств воды. Привлечение детей к созданию узоров росписи, водой. Продолжение знакомства с устным народным творчеством.</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детского творчества</p>
II	<p style="text-align: center;">«Опасные предметы вокруг нас»</p> <p>Продолжать формировать представления детей о различных предметах окружающих нас. Закреплять знания детей о правилах пользования бытовыми предметами Закреплять знания о назначении предметов, о безопасном и бережном использовании бытовых предметов.</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Предметы, сделанные руками человека. Прошлое предметов и настоящее.</p> <p>Итоговое мероприятие: Развлечение – викторина «Школа безопасности»</p>

Ш	«День защитника Отечества»	<p>Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> <p>Итоговое мероприятие: Участие в празднике, посвященном дню защитника Отечества.</p>
IV	«Искусство родного края»	<p>Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, характерные особенности, что растения — живые существа, у них есть свои потребности, и им необходимы определенные условия.</p> <p>Воспитывать желание самостоятельно рассматривать растения, делать зарисовки в календаре, задавать вопросы, слушать рассказы воспитателя. Развивать умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений, замечать их неблагоприятное состояние.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества</p>
Март		
I	«Мамы разные нужны, мамы всякие нужны».	<p>Воспитание уважения к воспитателям .маме ,бабушке.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям профессиям мам. Формирование потребности радовать близких добрыми делами. Познакомить с редкими женскими профессиями мам.</p> <p>Итоговое мероприятие: Развлечение «Все профессии хороши»</p>
II	«Праздник для мамы»	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым</p>

		<p>близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.</p> <p>Итоговое мероприятие: Праздничный утренник. Изготовление подарков мамам и бабушкам.</p>
Ш	«Русское народное творчество»	<p>Уточнять знания о русском декоративно-прикладном искусстве, о русских промыслах: Гжели, Городце, Хохломе, Жостове, Дымкове, русской народной игрушке.</p> <p>Краеведение: Воспитывать чувство уважения к труду народных мастеров, чувство гордости за Россию, за русский народ, который славится старинными обычаями, трудолюбием, умением работать от души и веселиться от души.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества «Народные умельцы»</p>
IV	«Искусство родного края»	<p>Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, характерные особенности, что растения — живые существа, у них есть свои потребности, и им необходимы определенные условия.</p> <p>Воспитывать желание самостоятельно рассматривать растения, делать зарисовки в календаре, задавать вопросы, слушать рассказы воспитателя. Развивать умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений, замечать их неблагоприятное состояние.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества</p>
	<u>Апрель</u>	
I	«Весна - красна»	<p>Весной природа оживает. Наблюдения за сезонными изменениями в природе – с чем это связано весной. Что относится к живой и неживой природе.</p> <p>Итоговое мероприятие: «Наш огородик на окошке» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др).</p>
II	«Космос – дело серьезное» День космонавтики.	<p>Дети знакомятся с видимыми явлениями Вселенной. На небе находится Солнце. Солнце – это наша огненная звезда: она ярко светит, с его восходом начинается день. Земля – это планета, на которой мы живём. Дети знакомятся с Луной, узнают, что она бывает только вечером и ночью, когда темно. Первый космонавт Ю.А.Гагарин. Для чего ученые изучают космос?</p> <p>Итоговое мероприятие: Просмотр презентации</p>

		«Космос»
<u>Ш</u>	«День Земли. Международный день птиц»	Продолжать расширять знания о планете земля о птицах нашего края. Обучать детей составлению описательного рассказа; расширять и активизировать словарь ; упражнять в употреблении распространенных предложений ;воспитание навыков самообслуживания. Сравнительно – описательные рассказы. Заучивание стихов, их выразительное чтение <i>Итоговое мероприятие: Развлечение - викторина</i>
<u>IV</u>	Мониторинг	
	<u>Май</u>	
<u>I</u>	«Давным-давно была война» (9 мая - День Победы).	Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. Чтение рассказов о войне, героических поступках детей и взрослых. Рассматривание иллюстраций, фильмов для детей, заучивание стихов. Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. <i>Итоговое мероприятие: Участие в празднике, посвященному Дню победы.</i>
<u>II</u>	«Труд весной»	Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в природе, растения весной, поведение зверей и птиц). Знакомство с трудом взрослых в весенний период. Орудиями труда, которыми пользуются в с/х. Организация наблюдения за всходами рассады. Знакомить с сельскохозяйственными работами и профессиями. <i>Итоговое мероприятие: Коллективная работа «Цветочная клумба».</i>
<u>III</u>	«Природа родного края»	Знакомить с многообразием родной страны, ее природой. Расширять и систематизировать знания о нашем крае, о климатических зонах, условиями обитания животных.. Познакомить с растительностью родного края <i>Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Мой край родной»</i>

IV	«Здравствуй школа, до свидания ,детский сад!»	<p>Воспитание уважения к работникам детского сада. Подготовительные занятия знакомства со школой . Привлечение детей к изготовлению подарков. Воспитание чувства благодарности по отношению к детскому саду. Итоговое мероприятие: Праздничный утренник.</p>
-----------	---	---

Традиции, сложившиеся в нашем структурном подразделении:

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	«День знаний» (1 сентября)		
	«Городу Сызрани, посвящается...» (03 сентября 2021г.)		
	Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», посвящённая Дню дошкольного работника (27 сентября)		
Октябрь	Фольклорный праздник «Осенины»		
	«День интернета. Всемирный урок безопасности в сети интернет» (28-31 октября 2021г.)		
Ноябрь	Тематический день, посвящённый Дню матери (26 ноября) Выставка рисунков «Моя мама»	Фотовыставка «Мамы разные нужны...»	
	Тематическое занятие – гостиная «Мы – россияне» («День народного единства» 4 ноября)		
Декабрь	«Международный день инвалидов» - 03.12.2021г.		
	«Главная книга страны» («День конституции Российской Федерации 12 декабря)		
	«Зимние забавы»		
	«Новогодние праздники»		
Январь	Фольклорное развлечение «Рождественские посиделки»	Конкурс карнавальных костюмов	
Февраль	«Уроки безопасности»		
	Тематический день, посвящённый Дню защитника Отечества (23 февраля)	Выставка детских рисунков «Самым добрым, сильным, смелым...»	
	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»		
Март	Праздники, посвящённые Международному женскому дню – 8 марта		
	Фольклорный праздник «Масленица» Акция «Волшебница вода» (22 марта — Всемирный день воды)	Анкетирование «Спорт в нашей семье»	
	«В мире музыки» (Всероссийская неделя музыки для детей и юношества 23-29 марта)		
	«Книжкина неделя» (Всероссийская неделя детской и юношеской книги 25-30 марта)		
	День здоровья (7 апреля – Всемирный День здоровья)		

Апрель	Выставка поделок и рисунков «Космос – это мы»	
	Экологический праздник «День Земли» (22 апреля)	
	«День пожарной охраны» (30 апреля)	Выставка детских рисунков «Пожарный – героическая профессия»
Май	Тематический день, посвящённый Дню Победы (9 мая) Развлечение «День Дружбы»	Выставка рисунков «Война глазами детей»
	Выставка рисунков «Весна – красна!»	
	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	
Июнь	Тематический день, посвящённый Дню защиты детей (1 июня) Рисунки на асфальте «Пусть всегда буду я!»	
	«Сказка ложь да в ней намек...» (День русского языка – Пушкинский день России 6 июня)	
	Тематическое развлечение «Моя Россия» («День России» 12 июня)	
Июль		Конкурс творческих работ «Символика моей семьи», посвящённая Дню Семьи, Любви и Верности (8 июля)
Август	«День физкультурника в России» (14 августа)	
	«День открытых дверей»	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

3.2. Материально-техническое обеспечение АООП для работы с детьми с ТНР

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда		
Методический кабинет	Организация образовательной деятельности Методическое сопровождение педагогов	Шкаф книжный с методическими пособиями и материалами. Библиотека методической и детской литературы. Дидактические пособия для занятий, Дидактический и педагогический материал: <u>Ознакомление с окружающим. Развитие речи.</u> Серии картин: Домашние животные, Дикая природа, Из жизни животных, Профессии, Времена года, Птицы, Игры детей, Потешки для малышей. Игры по развитию речи (младший, старший возраст). Предметные картинки: игрушки,

		<p>Инструменты, Транспорт, Мебель, Посуда. Сюжетные картины: Иллюстративный материал о нашей Родине. Тематические папки: Жизнь замечательных людей, Детям о профессии. Всё о космосе. Война. Победа. Портреты русских и советских писателей. Иллюстрации о Советской Армии. <u>Ознакомление с природой.</u> Наборы картинок и альбомов: Дикие животные, Домашние животные, Птицы, Овощи, фрукты. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Муляжи и гербарии. <u>Развитие математических представлений.</u> Раздаточный материал: - количество и счет. - величина. - форма. • Дидактический материал. <u>Изобразительная деятельность.</u> Наглядные пособия: - иллюстративный материал по декоративному рисованию, - лепка в детском саду, - аппликация в детском саду, - рисование в детском саду, - художники-иллюстраторы. Образцы по рисованию. Репродукции картин художников. <u>Конструирование.</u> Настольный строительный материал Пособие: Логические блоки Дьенеша Развивающая игра «Сложи узор» «Кубики для всех» Цветные счётные палочки Кюизенера Пособие Матрёшка /дерево/ Периодические издания Журнал «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения».</p>
<p>Музыкально-спортивный зал (художественно-эстетическое развитие)</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (художественно-эстетическое развитие) Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия,</p>	<p>Музыкальные инструменты для взрослых: пианино-1 шт. Средства мультимедиа: Музыкальный центр-1 шт.1 Телевизор-1 шт. Компьютер-1 шт. Проектор-1 шт.</p>

	<p>праздники Театрализованные представления Родительские собрания Методические объединения</p>	<p>Интерактивная доска-1 шт. Домашний кинотеатр-1шт. Мебель: Стулья для детей -30 шт. Стулья деревянные-25 шт Стул хохломской-1 шт. Столик хохломской-1 шт. Стеллажи открытые-1шт. Стеллаж закрытые- 2 шт. Шкафы-2шт. Стол письменный-1 шт. Стул мягкий -2 шт. Учебно-методические материалы: Различные виды театров-12 Ширма-1шт Атрибуты для игр различных видов музыкальной деятельности: искусственные венки-3шт., шляпы-5шт., корзины-6шт.,султанчики-50 шт., флажки-50шт.,платки-10 шт., листы-50 шт., овощи и фрукты-2 комплекта, цветы-40 шт., ленты на колечках– 48шт. Шапочки-маски (рекомендованные репертуаром по возрастам) Ёлка искусственная-2 шт., наборы ёлочных украшений-10 шт. Гирлянды-2 шт. Детские музыкальные инструменты Со звуком неопределённой высоты: погремушки-30шт., кастаньеты-2 шт., бубенцы-1 шт., бубны-3 шт., трещотки-4 шт., ложки-20 шт., маракасы-4 шт., барабаны-3 шт. С диатомическим или хроматическим звукорядом: металлофоны металлические-3 шт.,деревянные-2 шт., гармошки-2 шт., арфа-2 шт., гусли-2 шт., балалайка – 2 шт., аккордеон Малыш-1шт. Духовые: свистулька деревянная «Птичка» - 1 шт., свистульки деревянные – 2шт., дудка деревянная – 1 шт., саксофон маленький пластик - 1 шт., дудочка пластик – 2шт. Учебно-методические материалы: Портреты композиторов, репродукции, иллюстрации в соответствии с программой Нотные сборники (в соответствии с</p>
--	--	--

		<p>репертуаром по возрастам) Литература содержащая сценарии, праздники, музыкальные досуги Материалы из опыта работы (сценарии праздников, музыкальные досуги, развлечения , музыкальные сказки и спектакли)</p> <p>Музыкально-дидактические игры: <i>на развитие звуковысотного слуха:</i> «Птица и птенчики», «Кошка и котята», «Лесенка», «Три медведя»; «Угадай, кто поет?», «Кого встретил колобок?», «Цветочные партитуры для пения» <i>на развитие ритмического слуха, чувства темпа:</i> «Кто как идет», «Ритмические карточки» <i>на определение характера музыки (настроения), жанров:</i> «Солнышко и дождик», «Вот так зайцы!», «Удивительный светофор», «Что звучит: песня, танец, марш?», «Три танца: полька, вальс, пляска» <i>на развитие динамического слуха:</i> «Громко-тихо запоем»; <i>на развитие тембрового слуха:</i> «Отгадай, на чём играю»; «Музыкальное лото» <i>на закрепление музыкальных инструментов, состава оркестров:</i> «Музыкальное лото», «Кто больше знает?», «Составь оркестр», «Какой инструмент лишний?» <i>на закрепление игры в оркестре:</i> «Цветочные партитуры» Музыкальная лесенка- 5 ступеней. Музыкально-дидактические видеоигры «Бубен» муз.Попатенко, «Маракас» – знакомство с инструментом, развитие чувства ритма «Веселые комочки», «Ритмы зимы» - на развитие чувства ритма «Волшебные птицы» - на развитие чувства ритма «Кто играет на лугу» - память, внимание «Мишка и мышка» - на развитие чувства ритма, внимания «Музыкальные зверята» - знакомство с инструментом, развитие тембрового слуха</p> <p>Дидактический материал для проведения занятий Куклы: кукла в теплой одежде, кукла Снегурочка, кукла маленькая – 10шт. Игрушка мягкая: медведь большой, медведь средний, медведь маленький,</p>
--	--	--

		<p>кошка, собака, собака маленькая, лягушка, корова, лошадка (мягкая игрушка), утенок, козленок, петушок, колобок, воробей, свинья, поросенок, змея.</p> <p>Игрушка пластмассовая: лошадка (пластик), телефон.</p> <p>Игрушка деревянная: матрешки маленькие</p> <p>Костюмы взрослые: Осень, Весна, Дед Мороз (шуба, шапка, варежки, борода, парик), Снегурочка (платье из серебристой парчи, шапочка, Снеговик, Клоун, Баба Яга.</p> <p>Костюмы детские.</p> <p>Материалы для оформление музыкального зала к праздникам.</p>
<p>Музыкально-спортивный зал (физическое развитие)</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (физическое развитие) Утренняя гимнастика Спортивные мероприятия, праздники, развлечения</p>	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия: Стойки для прыжков в высоту – 2 шт Гимнастические скамейки – 3 шт Ребристые доски – 2 шт Игровой лабиринт - 1 шт Тоннели для лазания - 2 шт Мешочки для метания- 25 шт Флажки разноцветные - 30 шт Мишень для метания - 1 шт Мячи резиновые (комплект) -30 шт Обруч пластмассовый 20 шт Набор кеглей – 1 шт Гимнастический мат - 1 шт Шведская стенка - 1 шт Мяч –фитбол - 2 шт Набор гимнастических палок - 20 шт Игра кегельбан -1 шт Кубики для спортивных упражнений – 20 шт Скакалки - 20 шт Шапочки-маски для подвижных игр</p>
<p>Кабинет психолога и логопеда</p>	<p>Организация коррекционных занятий</p>	<p>- зеркало; - лампа; - 3-4 стульчика для занятий у зеркала; - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.);</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры); - логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения; - логопедический альбом для обследования звукопроизношения; - логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; - «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного; - лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам; - альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад»; - небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал; - предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах; - настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи; - раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов);
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений; - разрезной и магнитный алфавит; - слоговые таблицы; - наборы игрушек для инсценировки сказок; - настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза; - зеркала для индивидуальной работы; - логопедические зонды (6 шт.); - доска магнитная; - ящик сенсорный для пособий; - аудиосредства: магнитофон; - аудиовизуальные: компьютер.
Холл (I и II этаж)	Информационно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	Информационные стенды для родителей -5 шт. Информационные стенды для сотрудников — 1 шт.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование: Дуги для лазания – 8 шт Брусья – 1 шт Гимнастическое бревно - 2 шт Мишень для метания - 1 шт Лестницы различной конфигурации - 3 шт Рукоход – 1 шт Яма для прыжков в длину - 1 шт
Веранды, игровые участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Песочницы– 6 шт, горки для скатывания – 5 шт домики – 1 шт качалки – 2 шт скамейки — 3 шт.
Центральная площадка	Игровая деятельность	Разметка для отработки знаний по правилам дорожного движения, проведение занятий по физическому развитию на воздухе.
Группа комбинированной направленности (5-7 лет)		
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); оборудование для прыжков: обруч, скакалки, мягкие валики; оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые, мяч-шар, мешочки с песком;

		<p>атрибутика к подвижным играм (шапочки, эмблемы);</p> <p>разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, бубны, ленты;</p> <p>кегли, кольцоброс, настольный баскетбол;</p> <p>иллюстрации о спорте, плакат «Здоровый образ жизни»</p>
Центр природы и экспериментирования	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>календарь природы;</p> <p>обучающие карточки «Овощи и фрукты», «Млекопитающие»;</p> <p>природный материал: шишки, желуди, семена;</p> <p>модель микроскопа;</p> <p>материал для опытов и экспериментов: пипетки, ватные диски, ватные палочки, формочки для воды, песок, вода;</p> <p>картотека опытов и экспериментов;</p> <p>муляжи фрукты и овощи, животные – игрушки;</p> <p>комнатные растения;</p> <p>инвентарь для ухода за комнатными растениями</p>
Центр развивающих игр	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<p>Настольные игры: «Поиграем в магазин», «Цифры», «Домино», «Алфавит», «Логическое домино», «Мозаика», «Жили были сказки», «Магнитные фантазии», «Ну-погоди!», «Мир вокруг нас»</p>
Центр конструирования	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<p><u>Материалы для конструирования:</u></p> <p>строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</p> <p>фигурки людей и животных для обыгрывания;</p> <p>тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый);</p> <p>настольный конструктор;</p> <p>образцы построек разной сложности</p>
Центр игровой активности	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>сюжетные игрушки;</p> <p>игрушки транспорт разного вида;</p> <p>игрушки, изображающие предметы труда и быта;</p> <p>ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Поликлиника», «Мастерская», «Гараж»);</p> <p>игрушки-животные;</p> <p>куклы;</p> <p>набор посуды;</p> <p>разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, поликлиника,</p>

		почта и т. д.); кукольная мебель: плита, стол, стулья, диван, кровать и др.
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	-материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); макет улицы и проезжей части; дидактические игры «Транспортные состязания»; «Дорожные знаки» и т. д.; иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты; набор плакатов «Наша безопасность»; «зебра» (из ткани) для отработки правил дорожного движения.
Центр краеведения и русского быта	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	портрет президента РФ; изображения символики РФ: флаг, герб; изображение флага, герба, гимна Самарской области; изделия народно-прикладного творчества: матрешки, бочонки (хохлома), подносы расписные (жостово, городец), аоловник деревянный (городец), ложка деревянная (хохлома), чашки (городец), глиняные игрушки (дымка); альбомы «Достопримечательности города Сызрани», «Мой город Сызрань»; иллюстрации «Города герои»; образцы различных росписей.
Центр книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др. книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; портреты детских писателей
Центр театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый, театр игрушек); маски, шапочки, костюмы для драматизаций.
Центр детского творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<u>Материалы для изобразительного творчества:</u> мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь, акварель, цветные восковые мелки; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; непроливайки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук;

		<p>пластилин, доски для лепки, стеки; розетки для клея; подносы для форм и обрезков бумаги; мелки для рисования на доске и асфальте; произведения народного искусства, образцы народно-прикладного творчества; выставка работ детского творчества; <u>Материалы для ручного труда:</u> бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнуры, ленточки и т. д.); подборка бросового материала (коробки, пластиковые бутылки, фантики от конфет и др.); природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, и др.); инструменты: ножницы с тупыми концами; кисти; клей ПВА; схемы последовательного изготовления поделки.</p>
Центр музыкальной активности	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<p>музыкальные игрушки (бубен, дудочка, барабан, ксилофон); набор шумовых коробочек; магнитофон; аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений; музыкально-дидактические игры.</p>
Центр «Будем говорить правильно»	Коррекция речевых нарушений	<p>зеркало с лампой дополнительного освещения; стульчики для занятий у зеркала; полка или этажерка для пособий; пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал); сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов; материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений; игры для совершенствования навыков</p>

		языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.); игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.); лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам; альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города; альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе)
Центр «Будущего школьника»	Создание условий для получения ребенком представлений о школе.	материалы и пособия необходимые для обучения в школе: альбомы «Первый раз – в первый класс»; иллюстрации по теме «Школьные принадлежности»; предметы: пенал, портфель, тетрадь и др.; плакаты из серии «Школьная жизнь», «Алфавит», «Учимся считать» и т.д.

Дидактический материал

Раздел	№ п/п	Название	Количество
Формирование правильного звукопроизношения	1	Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания: - «Птички» - «Мыльные пузыри» - «Загнать мяч в ворота» -«Телевизор» -«Озеро» - «Божья коровка» - «Тучки и солнышко» - «Веселый язычок» - «Дудочки» - «Вертушки» -«Трубочки» -«Акробаты»	1 2 1 1 1 1 1 2 2 3 6 2
	2	Набор картинок для сопровождения артикуляционной гимнастики.	1
	3	Набор картинок для развития мимических мышц	1
	4	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.	

	5	Дидактические пособия для автоматизации звуков: -«Елочка» -«Божья коровка» - «Жук» - «Самолет» - «Машинка» - «Змея» -«Часы» - «Кнопочки» -Пособия по формированию слоговой структуры слова -Слоговые дорожки - «Часы»	1 2 1 1 1 1 1 1 10 1 1
	6	Дидактические пособия для дифференциации звуков: -«Веселые стрелочки» -«Веселые клоуны»	1 1
	7	Лексический материал для автоматизации звуков (набор карточек)	1
	8	Печатные издания для автоматизации и дифференциации звуков: Альбомы . Автор С.В. Коноваленко: Автоматизация шипящих звуков Автоматизация свистящих звуков Автоматизация звука Л, ЛЬ Автоматизация звука Р Автоматизация звука РЬ	1 1 1 1 1
Развитие словаря. Формирование грамматического строя речи	1	Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.	40
	2	Небольшие игрушки по изучаемым темам, счетный материал.	5
	3	Дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи : -«Развиваем речь» -«Слова-противоположности» -«Один-много» -«Три рейки» -«Закрой предметы» Каждому дереву свой листок» и др.	1 1
	4	- Методическое пособие с иллюстрациями Т.Б. Филичева, А.В.Соболева «Развитие речи дошкольника» (электронное издание)	1
	5	Схемы предлогов пространственного значения.	3 набора
	6	Наглядный дидактический материал «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР Коноваленко В.В. Коноваленко С.В.	
Развитие связи	1	Схемы предложений	1 набор для фронт.

			работы
	2	Схемы предложений	Наборы для фронт. работ. 12 шт.
	3	Серии сюжетных картинок: - серии иллюстраций к сказкам • «Три медведя», • «Заяц – хваста», • «Заюшкина избушка», • «Снегурочка» и др. - серии сюжетных картинок для составления рассказов: • «Снеговик» • «Огород» • «Варежка» • «Как еж спас ежонка» • «Котенок» • 1-ое Сентября • В гостях у дедушки Мороза • Памятник Советскому солдату • Кормушка • Кто внимательнее • Друг пограничников • На горке	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	4	Алгоритмы описания предметов и явлений (мнемотаблицы)	15
	5	Дидактические игры: - Расскажи-ка - Желание - Угадай по описанию - Осень	1 1 1 1
Формирование фонематического восприятия	1	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, бубен, барабан, колокольчик, шумелки).	10
	2	Звукозапись натуральных звуков природы и музыки	2
	3	Картотека упражнений для развития фонематического восприятия.	1
Развитие звукового анализа и синтеза. Обучение грамоте	1	Дидактические пособия для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза: - Азбука игрушек - Азбука растений - Звуковые пеналы, линейки» - Карточки для звукового анализа слов.	1 1
	2	Раздаточный материал: Наборы схем звуков	по количеству детей

	3	Наборы кубиков с буквами для составления слов	2	
	4	Магнитная азбука	2	
	5	Таблицы для обучения чтению: - Слоговые таблицы. -Таблицы для чтения слов.	15 15	
	6	Гомзяк О.С. Альбом 1, 2, 3. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы	1 набор	
	7	Жукова Н.С. Букварь	1	
	8	Набор карточек «Готов ли ты к школе»	1	
	Развитие мелкой моторики .	1	Трафареты по лексическим темам	15
		2	Разрезные картинки по изучаемым лексическим темам	20
3		Пирамидки.	2	
4		Счетные палочки	15 шт.	
5		Лего-куб	1	
6		Забавный домик	1	
7		Шнуровки	3	
8		Пазлы	3	
9		Д/и Подбери фигуру	1	
10		Пальчиковый бассейн	1 шт	
11		Щеточка для массажа ладоней	1 шт	
12		Подбор круп, камешков		
Развитие психических процессов	1	Дидактические игры : «Найди отличия» «Найди два одинаковых предмета» «Что изменилось» «Найди воздушные шары» «Четвертый лишний» «Ассоциации» «Подбери предмет по силуэту» и др.	3 3 3	

Методические материалы, используемые для реализации образовательных областей и коррекционной работы с детьми с ТНР

«Социально-коммуникативное развитие»

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Никитин Б.П. Интеллектуальные игры. – М.: «ЛИСТ», 2000

Короткова Н.А. Сюжетная игра дошкольников. - М.: Линка-Пресс, 2016 г.

Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012 г.

Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. - М.: Линка-Пресс, 2009 г.

Рылеева Е.В. Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет. М. Айрис-пресс, 2003 г.

Богачева И.В., Гиненский В.Л., Губанова С.И., Казаков А.П., Кузьменко Г.А. Мое Отечество – Россия!. – Москва, 2005

Козлова С. Мы имеем право! – М.: Обруч, 2010

Свирская Л. Утро радостных встреч, М.: Линка-Пресс, 2010

К. Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольнику». М – 2006 г.

Павлова Г.Я и др. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. - М.: ТЦ Сфера, 2013 г.

А. Г. Макеева «Долго ли до беды». М – 2000 г.

Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Безопасность, ребенок в городе» Рабочая тетрадь. С.-Пб., «Детство-Пресс», 2001.

Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 24 с.

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

«Познавательное развитие»

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Формирование элементарных математических представлений

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.; Мозаика-Синтез, 2015 г.

Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.

Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М. 1982

Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников - М.: Просвещение, 1992

Иванова Т.В. Занимательная математика для дошкольников. – Самара, 1993

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - М.; Мозаика-Синтез, 2015 г.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Козлова С.А., Катаева Л.И. Мой мир. – М.: Линка-Пресс, 2000

Чего на свете не бывает. /ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаева/, М., Просвещение, 1991.

Венгер Л.А., Дьяченко О. М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 1999.

Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., Просвещение, 1992.

Истории про.../Авт.-сост.: Сидочук Т.А., Ардашева Н.И., Гуткович И.Я., Костракова И.М., Самара, 1994

Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. Мини-музей в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008

Реуцкая Н.А., Пантелеева Л.В. «ТРИЗ» Программно-методическая разработка для дошкольных учреждений. – М.: Научно-методический Центр «Дидактика», 1994

Ознакомление с миром природы

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Экологическое воспитание

Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М.: Просвещение, 2000

Николаева С.Н. Экологическое воспитание дошкольников – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998

Грехова Л.И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. 2-е изд., исправленное и дополненное – Москва – Ставрополь, 2000

Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе. М.: Новая школа, 1993

Егоренкова Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников. – М.: АРКТИ, 2000

Рыжова Н.А. Не просто сказки... Экологические рассказы, сказки и праздники. –М.: Линка-Пресс, 2002

Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. – М.: Мозаика-Синтез, 2004

«Речевое развитие»

Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий./ Под ред. О.С.Ушаковой, - М.: ТЦ Сфера, 2015

Развитие речи детей 5-7 лет./ Под ред. О.С.Ушаковой, - М.: ТЦ Сфера, 2016

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте (3-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Струнина Е.М., Юртайкина Т.М. Скажи по-другому. – Самара, 1994

Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста /Под редакцией Б.Б. Финкельштейн.- СПб.: Детство-Пресс», 2002.

Н.В. Нищева «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)». СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009

Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007

Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007

Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1-3 период обучения. Москва «Гном и Д», 2007

Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. Москва «Гном и Д», 2007

Луконина Н., Чадова Л. Физкультурные праздники в детском саду. - М.: Айрис-пресс, 2004.
Успенская Л.П., Успенский М.Б. Сборник речевого материала для исправления произношения звуков у дошкольников. - М.: Учпедгиз, 1962

Скворцов И.В. Программа развития и обучения дошкольника. 100 логопедических игр. Для детей 4-6 лет. – СПб.: «Нева», 2005

Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010

«Художественно-эстетическое развитие»

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика- Синтез, 2015 г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) — М.: Мозаика- Синтез, 2015 г.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала:
Подготовительная к школе группа (6-7 лет). — М.: Мозаика- Синтез, 2015 г.

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.

Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

Буренина А.И. «Коммуникативные танцы - игры для детей: Учебное пособие. – СПб.: И.: «Музыкальная палитра», 2004.

«Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Рунова М.А.. Двигательная активность ребенка в детском саду – М.: Мозаика-синтез, 2000.

Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.

Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.– М.: Владос, 2002.

Чупаха И.В., Пужаева Е.З., Соколова И.Ю. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. - Москва-Ставрополь, 2003

Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, 1990

Минутки здоровья: планирование физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня ДОУ (подготовительная к школе группа): Учебно-методическое пособие/Авт.-сост. А.О.Каленская и др. – Тольятти: «Форум», 2009г.

Рузина М.С., Афонькин С.Ю. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры и оригами для детей и взрослых. – СПб.: КРИСТАЛЛ, 1997г.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

В штатное расписание СП «Детский сад № 53» ГБОУ СОШ № 26 г. Сызрани, реализующего адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи включены следующие должности:

- учитель-логопед,
- педагог-психолог;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- воспитатели старших и подготовительной к школе групп комбинированной направленности;
- методист

Параметры оценки	Количество		
	Всего	% от всех пед. работников	
Педагогические работники	13	100%	
Педагогические работники, имеющие повышение квалификации, не менее 72 ч., за последние 3 года	10	77%	
Воспитатели, работающие с детьми с ОВЗ	4	23%	
Воспитатели, имеющие повышение квалификации по работе с детьми с ОВЗ, не менее 72 ч., за последние 3 года	5	38%	
Специалисты психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ	Специалист	В штате/ привлеченный	Нагрузка в неделю
	педагог-психолог	в штате	45 ч
	учитель-логопед	в штате	25 ч
	дефектолог	-	-
	музыкальный руководитель	в штате	36 ч
	инструктор по физической культуре	в штате	22,5 ч

3.4. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, (далее - Программа) осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и является достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников, привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.
- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно- пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей- инвалидов, приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе, необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных) Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

3.5. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы

**Примерный гибкий режим дня
в старшей группе
(холодный период)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>				
Прием детей (игры, двигательная деятельность, общение, совместная и самостоятельная деятельность)	7.00 – 8.00				
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10				
<i>Утренний круг</i>	8.10 - 8.30				
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00				
Непрерывная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00
Игры, двигательная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	10.00-10.30				
2-ой завтрак	10.30 - 10.40				
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная деятельность, наблюдение, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.40 - 12.00				
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00				
Подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, игры, общение, самостоятельная и совместная деятельность	15.00 – 15.35				
Образовательная деятельность	15.10 - 15.35				
Подготовка к полднику, уплотненный полдник (с включением блюд ужина)	15.35 – 16.00				
<i>Вечерний круг</i>	16.00 – 16.25				
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка (двигательная деятельность, наблюдение, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	16.25 - 18.05				
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, постепенный уход домой	18.05 - 19.00				

**Примерный гибкий режим дня
в старшей группе
(теплый период)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей на участке, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, общение, двигательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), утренний круг	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность	9.00 - 9.25
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная деятельность, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	9.25 – 10.35
2-й завтрак	10.35 - 10.55
Прогулка (двигательная деятельность, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	10.55 - 11.45
Образовательная деятельность: <i>художественно-эстетическое развитие (понедельник, пятница)</i> <i>физическое развитие (вторник, среда, четверг)</i>	10.25 - 10.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду,	11.45 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30 - 16.00
Игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность	16.00 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная деятельность, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа) <i>вечерний круг</i>	16.35 - 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.30 - 19.00

**Примерный гибкий режим дня
в подготовительной к школе группе
(холодный период)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>			
Прием детей (игры, общение, двигательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность)	7.00 - 7.40			
Утренняя гимнастика	7.40 - 7.50			
Игры, самостоятельная деятельность, <i>утренний круг</i>	7.50 - 8.30			
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00			
Непрерывная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50			
2-ой завтрак	10.50 - 11.00			
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная деятельность, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа), возвращение с прогулки	11.00 - 12.00			
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00			
Подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.00 - 15.10			
Образовательная деятельность		15.10-15.40	15.10-15.40	15.10-15.40
Совместная деятельность взрослого с детьми, игры	15.10-15.40			15.10-15.40
Подготовка к полднику, уплотненный полдник (с включением блюд ужина)	15.40 – 16.00			
<i>Вечерний круг</i>	16.00 – 16.30			
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка (двигательная деятельность, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	16.30 - 18.30			
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, постепенный уход домой	18.30 - 19.00			

**Примерный гибкий режим дня
в подготовительной к школе группе
(теплый период)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей на участке, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, двигательная деятельность, общение, совместная и самостоятельная деятельность)	7.00 - 7.40
Утренняя гимнастика	7.40 – 7.50
Игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность, <i>утренний круг</i>	7.50 – 8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность	9.00 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	9.30 - 10.40
2-й завтрак	10.40 - 11.00
Прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	11.00-11.50
Образовательная деятельность: <i>художественно-эстетическое развитие (понедельник, пятница)</i> <i>физическое развитие (вторник, среда, четверг)</i>	10.25 - 10.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (вечерний круг, подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	16.00 - 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.30 - 19.00

План непрерывной образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности ¹	В неделю в содержании НОД ²		В учебный год в содержании НОД (34 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная	2	50	68	1700/28,33
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	12,5	17	425/7,1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	4	100	136	3400/56,66
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	50	68	1700/28,33
	Музыкальная	2	50	68	1700/28,33
	Конструирование	0,5	12,5	17	425/7,1
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	102	2550/42,5
Интеллектуально-творческое развитие (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Конструктивно-модельная	1	25	34	850/14,16
	Итого	15	375	510	12750/212,51

¹ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

² По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - **50 минут**

План непрерывной образовательной деятельности на учебный год в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности ³	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (34 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная	2	60	68	2040/34
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	34	1020/17
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	4	120	136	4080/68
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	3	90	102	3060/51
	Музыкальная	2	60	68	2040/34
	Конструирование	1	30	34	1020/17
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	102	3060/51
Интеллектуально-творческое развитие (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Конструктивно-модельная	1	30	34	1020/17
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность с элементами учебной деятельности (с педагогом - психологом)	1	30	34	1020/17
	Итого	18	540	612	18360/306

³ Здесь: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(календарный учебный график)

5-6 лет

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 50 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность осуществляется в первой и во второй половине дня (75 минут).

Дни недели	старшая группа
Понедельник	9.00 – 9.25 Изобразительная деятельность 9.35 – 10.00 Коммуникативная деятельность (развитие речи) 15.10 — 15.35 Музыкальная деятельность 16.00 – 16.30 <i>Игровая коррекционная деятельность с педагогом-психологом (подгруппа № 2 – 7 чел)</i>
Вторник	9.00 – 9.25 <i>Занятие с учителем-логопедом</i> 9.35 - 10.00 Познавательная-исследовательская деятельность (математика) 15.10 - 15.35 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)
Среда	9.00 – 9.25 <i>Занятие с учителем-логопедом</i> 9.35 – 10.00 Изобразительная деятельность 15.35 - 16.00 (в зале) или 11.35-12.00 (на свежем воздухе) Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)
Четверг	9.00 – 9.25 Познавательная-исследовательская деятельность (математика) 9.35 – 10.00 Конструктивно-модельная деятельность (с применением оригинального конструктора «Фанкластик») 15.10 - 15.35 Музыкальная деятельность
Пятница	9.00 - 9.25 Познавательная-исследовательская деятельность (окружающий мир) 9.35 - 10.00 <i>Занятие с учителем-логопедом</i> 15.10 - 16.35 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)

Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

Конструирование и восприятие художественной литературы и фольклора проводятся 1 раз в 2 недели.

Занятия данными видами деятельности организуется воспитателями в режиме дня через совместную деятельность взрослого с воспитанниками.

6-7 лет

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 1,5 часа. В середине времени, отведенного на

непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность осуществляется в первой и во второй половине дня.

Дни недели	подготовительная к школе группа
Понедельник	9.00 - 9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (окружающий мир) 9.40-10.10 Изобразительная деятельность 10.20 - 10.50 Музыкальная деятельность 15.15 – 15.45 <i>Занятие с учителем-логопедом</i>
Вторник	9.00 - 9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (математика) 9.40 - 10.10 Конструирование 10.20 - 10.50 Музыкальная деятельность 15.10 - 15.40 Коммуникативная деятельность (развитие речи)
Среда	9.00 - 9.30 <i>Занятие с учителем-логопедом</i> 9.40 - 10.10 Познавательная-исследовательская деятельность (окружающий мир) 10.20-10.50 Двигательная деятельность (занятия по физическому развитию) 15.10 - 15.40 Конструктивно-модельная деятельность (с применением оригинального конструктора «Фанкластик»)
Четверг	9.00 - 9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (математика) 9.40 - 10.10 Изобразительная деятельность 10.20 – 10.50 Двигательная деятельность (занятия по физическому развитию) 15.15 – 15.45 <i>Занятие с учителем-логопедом</i>
Пятница	9.00 - 9.30 Игровая деятельность с элементами учебной деятельности 9.40-10.10 Изобразительная деятельность 10.20 - 10.50 (в зале) или 11.30-12.00 (на свежем воздухе) Двигательная деятельность (занятия по физическому развитию) 15.10 – 15.40 <i>Игровая коррекционная деятельность с педагогом-психологом (подгруппа № 1 – 7 чел)</i>

Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер,

музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятка-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, города Сызрани; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для успешной реализации образовательной программы в структурном подразделении создана развивающая предметно – пространственная среда, обеспечивающая полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально — коммуникативное, нравственно - патриотическое развитие детей.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной и познавательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Образовательное пространство детского сада оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает: наличие в детском саду различных пространств (для игры, конструирования и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно - пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных «центров детской активности» оснащенных большим количеством развивающих материалов (книг, игрушек, материалов для творчества, развивающее оборудование и т.д.).

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение «центров» меняется в соответствии с календарно - тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких «центров» развития выступают:

- Центр двигательной активности;
- Центр природы и экспериментирования;
- Центр развивающих игр;
- Центр конструирования;
- Центр игровой активности;
- Центр безопасности;
- Центр краеведения и русского быта;
- Центр книги;
- Центр театрализованной деятельности;
- Центр детского творчества;
- Центр музыкальной активности;
- Центр речевой активности «Будем говорить правильно»
- Уголок уединения

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды деятельности для детей дошкольного возраста:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная;
- двигательная.

Принципы организации предметно-развивающей среды (ОВЗ)

При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:

➤ структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;

- специфика организации свободного, без барьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;
- антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его социальной активности и уровня социальной компетентности;
- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей;
- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.

Наименование помещения (участка)	Функциональное использование
Музыкально-физкультурный зал	Проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений, индивидуальной работы с детьми по художественно-эстетическому развитию. Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, физкультурных досугов, развлечений, индивидуальной работы с детьми по физическому развитию, подвижных игр, упражнений-перевоплощений в объекты живой и неживой природы.
Огород, фруктовый сад	Организация наблюдений за трудом в природе, наблюдений за объектами мира растений, знакомство с правилами экологической безопасности.
Спортивная площадка	Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, индивидуальная работа с детьми по физическому развитию, проведение подвижных игр, соревнований.
Методический кабинет	Проведение методической работы с педагогами и специалистами, педагогических советов, знакомство с методической литературой, оснащение воспитательно-образовательного процесса демонстративным и раздаточным материалом, техническими средствами обучения, консультативный пункт для родителей.
Кабинет логопеда и педагога-психолога	Проведение индивидуальных коррекционных занятий с детьми с ОВЗ, индивидуальных консультаций с родителями, проведение тренингов и консультаций с педагогами структурного подразделения
Медицинский блок (кабинет старшей медсестры, изолятор, процедурный кабинет)	Проведение антропометрических измерений детей, оказание срочной медицинской помощи воспитанникам и сотрудникам, профилактические медицинские осмотры детей, санитарно-просветительская работа с персоналом и родителями воспитанников.
Групповые комнаты	Проведение непосредственно образовательной деятельности,

	самостоятельной игровой деятельности детей, групповых родительских собраний, консультаций, бесед с родителями, дней открытых дверей.
Цветники (на групповых участках)	Организация трудовой деятельности и наблюдений с детьми в природе.

3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.7.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

- Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)». – Fanklastik, товарный знак, 2013
- Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы д.п.н. Лыковой И.А «Фанкластик: весь мир в руках твоих». Составители: к.п.н. Мышанская Н.А., Скворцов А.В., Карпенко Е.П. – Fanklastik, товарный знак, 2013
- Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.: РЕЧЬ, 2000
- Комплексная программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста "Цветик-семицветик". Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011
- Куражева Н.Ю, Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - Семицветик. Приключения будущих первоклассников». С-Пб.: «Речь», 2018г.
- Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Практикум по сказкотерапии». С-Пб.: «Речь», 2000
- Сидорчук Т. А. Технология обучения дошкольников умению решать творческие задачи. Ульяновск-1996.-152с.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее АООП ДО) разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ограниченными возможностями здоровья – тяжелыми нарушениями речевого развития (ОНР - общее недоразвитие речи) и ориентирована на реализацию в группах комбинированной направленности для детей 5-7 лет. В группах комбинированной направленности коррекционное направление работы является приоритетным для детей с ТНР, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Коррекционная работа направлена на:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья
- Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Адаптированной программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)

- Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Адаптированной программы

Содержание Адаптированной программы обеспечивает коррекцию нарушений речевого развития детей с ОНР, а также развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных областей определяется целями и задачами Программы и реализуется в следующих видах детской деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- трудовая (в помещении и на улице);
- конструктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

АООП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Программа включает **три основных раздела**: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей, отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

В Организационном разделе представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.

4.2.Используемые Примерные программы

Для составления данной АООП ДО использовалась примерная адаптированная основная образовательная программ дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17).

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Перед педагогическим коллективом стоит **цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Акции.
5. Конкурсы.
6. Оформление родительских уголков.
7. Анкетирование.
8. Размещение информации на сайте <http://gbousosh26.minobr63.ru>

Кроме основных форм работы, осуществляется **постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, о детях;
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч родителей с воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые детьми успехи.

